



# 廖公家塾新光顯承祖德文脈

上水廖族的其一家祠、位於上水圍莆上村的應龍廖公家塾(又名顯承堂，下稱家塾或顯承堂)，早前修葺竣工進行開光及春祭儀式，這座兩進式有186年歷史的清代建築，以往是不開放，這次重修獲發展局資助314萬元，條件是有限度開放給公眾參觀。煥然一新的顯承堂，除了欣賞其建築布局、墨寶、壁畫等，功名牌匾及「配賢」祭壇意涵豐富，反映廖族對文化及教育的重視，與後來出現鳳溪中學是一脈相承的。

香港商報記者 鄭玉君

## 廖族已至25傳 男丁約四千人

上水鄉廖族自廖仲傑開基後，其子自玉生四子(分別是如圭、如璋、如璧及如興)，分四房，除第四房後代遷至沙田烏溪沙落禾沙村，其餘三房都居上水，後並聚居成圍內村，村因地狀長方形，圍牆分四斗，東南西北四斗子孫各居一方。長房子孫居北斗，三房為南斗，二房為東、西兩斗。二房四世祖應龍子孫居東斗，目前已繁衍至23傳，男丁約有二千人(整個上水圍廖族已至25傳，男丁約四千餘人)。

顯承堂修葺委員會主席廖崇興(二十傳子孫)表示，家塾是由應龍子孫、十五世祖寅垣公同家族人士興建，當時他們是有錢人家，所以有能力起家塾，據知用了二百五十金(估算相當於今日的六百萬港元)。那時因建者只是一房人，不是整族人，只可起兩進建築，同時起祠堂有規矩及一定資格，所以只起了家塾即卜卜齋，但初始已供奉祖先神主牌。由開基祖起供奉至十九世祖，祖先神主牌有二百五十七個。

## 廖族重視教育與「鳳溪」一脈相承

自家塾興建後，已十分重視教育，廖族子孫苦讀卜卜齋，並參與科舉考試，多人成功考獲舉人或貢生。家塾在1965年改建為鳳溪幼稚園，一直營辦至1988年。家塾內有一個名為「配賢」的祭壇，專門表揚在科舉考試中成績彪炳的祖先。牆壁掛有「科貢繼登」、「文學士」的牌匾，顯示清代出了十多位貢生及一個舉人，以及於上世紀六十年代初已出大學生。

廖崇興說，百多年來經歷最少三次重修，最近一次是2005年，族人耗費數百萬元修葺，修

復工程更榮獲2006年聯合國教科文組織亞太區文物古蹟保護獎嘉許獎。不過，十多年來外在環境出現大變化，有不少自然災害，如「山竹」、「天鴿」等颶風對家塾結構帶來不良影響，令它要提早進行維修。

## 近年天災不斷須提早修葺

家塾修葺前最大問題是前進的瓦頂已穿洞漏水，後進瓦頂亦開始移位傾斜，配件裝飾如神主牌、對聯、壁畫、浮雕等已變殘舊甚至破爛。復修工程由鼎峰保育顧問有限公司和華納保育建築有限公司進行，去年9月19日動工，歷時半年完成。

3月12日早上11時舉行開光儀式，儀式簡約，在鳴鼓三響、敲鑼一響及亮燈後即完成。開光後行春祭禮祀，族長及父老叩拜祖先，獻茶酒果品、上香、進財帛等，司祝讀祝文。為時約45分鐘的春祭結束後，顯承堂變身吃盆菜之地，招待參與的村民及嘉賓，筵開二十多席。

貼身跟進修葺事宜的廖崇興，在這次重鋪瓦頂緣起碑記中，親撰頌詞曰：「廖族開基興風水 顯揚科貢繼登 承傳祖德書香 秀堂接東園瑞氣騰」，概括扼要「廖顯承堂」的獨特歷史地位。



開光後，家塾變成吃盆菜慶祝地點。記者 鄭玉君攝

## 應龍廖公家塾

歷史建築評級：一級

地址：上水圍莆上村

開放時間：逢星期日(中午12時至下午5時)



族長、父老等參與春祭儀式。

## 上水圍莆上村應龍廖公家塾位置示意圖



家塾修葺後煥然一新。



來賓仰視重鋪瓦頂，後方牆壁掛了已翻新功名牌匾。

## 新·專欄

## 鄉俗紀聞

# 正月民俗活動多到竟月無休



沙頭角擔水坑村溫氏家族初二團拜祭祖的熱鬧場面。

筆者年中最忙碌的月份有四，正月是其始，也許有讀者會問，正月的民俗活動真的是那麼多，可以竟月無休嗎？是的，若你夠狠，也真的可以由南至北，由早到晚的瘋狂一番。不信？這回就讓筆者以日記形式，粗記今年由初一至十五的行蹤：

## 初一林村坑下莆點添丁燈

大年初一，晨早到沙江圍記錄錄緣首，也是皇天不負有心人，那位8時前已在神廳等候打杯的莫先生，花了個半小時，就連續打下十二個勝杯中鵠，成為頭名緣首，恭喜！

去年收風，知道林村坑下莆在三年前，恢復了在大年初一中午點添丁燈，果然準時舉行，看到紅燈籠高高掛起(今年有兩個燈頭)，叫人喜上眉梢，但更令筆者驚喜的，就是開燈過後，村民還有一場頒發獎學金的典禮，新界氏族以蒸嘗鼓勵子孫讀書，所在多有，但能揀在祠堂，並由父老公開宣布所得，那份光榮感就實在強得多了！何況儒家言孝，「揚名聲顯父母」，筆者見家人與子女合照，那種由心笑出來的表情，旭日春風，既溫暖復溫馨，心想這個大年初一的早上，對大家而言，真是個好開頭！

## 初二早上廈村鄉 下午沙頭角

年初二重點是早上8時到廈村鄉聯打緣首。這回已是筆者第三次看了，依然是充滿新鮮感，只是憑經驗，其結果非到下午不出，所以也沒打算枯等，當記下青松觀道長稟奏天后的流程，以及父老開杯



坑下莆村大年初一，在林氏宗祠頒發一年一度的獎學金給子孫，並同時邀請父母家人合照。周樹佳提供

後，便馬上轉去沙頭角擔水坑村考察溫氏家族的新春團拜。(按：頭名緣首在下午4時50分打出。廈村舊例，鄉民本要打出十個勝杯後，連着再打出一個「寶杯」方能中選，但因難度實在太高，自上屆起，大會決議在一眾事人同意下，稟過天后，便可每半或一小時減杯數一次，而今屆的頭緣是打出六勝一寶得來。)

溫氏是沙頭角客家大族，原分三房，今在下擔水坑(原名淡水坑)建了三間祠堂，除了中間的宗祠，左右就是長、二房的家祠，至於三房則因早年遷移去西貢，經已失聯。溫氏每年大年初二，都跟不少本地客家氏族一樣，會合族祭祖開年，筆者目測，當日便有近百人參與。拜祭時，現場除了聽到大量的客家話，人群中還有不少英語對答，看來他們都是老遠由外地回港度歲。

初三至初七筆者今年都在市區行走，本欄在新界版，詳情就恕不記錄了。

## 初八十八鄉白沙村東莞麒麟開光

初八的重頭戲是十八鄉白沙村的東莞麒麟開光，聽說是十多年來的首趟。晚上一連串的儀式需跨至初九子時才完結，因麒麟經喃嘸先生點紅後，還須摸捧捧上公庵禪師附近的樹林採青，那麒麟方得開口，遊走四方。記得上一次隨東莞麒麟隊上公庵山採青，已是2010年山下村打醮前的事，只是那時禪師還覺得太過破落，但這回所見，寶刹失修，寺物四散凌亂，叫人唏噓，猶幸主翁尚算企理整潔，翻新過的小小禪師像端坐中間，仍不失其莊嚴舊貌。

初九至十四是鄉村的開燈高峰，看不勝看，寫不勝寫，篇幅所限，也就略過。

十五元宵日，除了一到南極蒲苔看三年一次太平清醮首日的迎神，晚上還得趕入粉嶺圍看那馳名學術界的太平洪朝，只是遺憾地，自從梁仲和陶德明兩位師



踏入正月十六子時，粉嶺圍太平洪朝舉行今年仍然保留下來的上榜儀式。



十八鄉白沙村新舊麒麟隊的村民，午夜採青後，齊齊在禪師寺合照。



## 作者介紹

周樹佳，曾當編劇記者，如今是香港史地掌故研究者、民俗文化課程導師。著有《香港名穴掌故鈞沉》、《李我講古》系列、《香港民間風土記憶》系列、《香港諸神》、《鬼月·鈞沉》等二十餘書。