

南園村口石碑坊。

港深地名故事

因為一條街道，知道了
一個人；因為知道這個人，發現了一座古村落。
深圳發展速度飛快，新的道路、街區、園林層
出不窮。這些新地標的命名方式各異，但以人名命名的比較少見。在深圳
有一條登良路，一開始，沒有意識到這是一條以人名命名的街道，以為
「登良」只是為了取一個好意頭，類似「步步高」 「前程似錦」之類。後來才得
知，該街道是以一位名叫吳登良華僑命名的。

吳登良，南園村人，出身貧寒，幼時
遠赴荷蘭做中餐館學徒，積攢了一點本
錢後，自己開餐館。上世紀20年代初，他拿出一生積
蓄回家鄉辦教育，開辦了當時寶安縣唯一的洋房小學
「南園小學」。除了修建校舍，吳登良還在村邊買了10畝
地，作為學校的操場。南園村人為了紀念他，在村裏立了登良碑，
並將操場前的馬路命名為登良路。

深港最古老村落之一

南園村：新安縣文化標本

南園古村歷史逾八百年

1 走訪南園古村，本是為了尋訪與吳登良有關
的人和事，重點是南園小學和登良碑。遺憾的
是，登良碑已不見蹤跡，南園小學也已廢棄，
成了一處待改造的危房。好在村裏還有不少老物件，古
樹古巷古建築隨處可見，特別是解元祠裏對南山社學
的介紹，令人對此地文化的源遠流長印象深刻。無心插
柳，不枉此行。

出發之前，筆者做了點功課，查閱南園村的文獻資料
發現，南園村位於大南山北麓，是深港地區最古老的村
落之一，始建於南宋孝宗年間，距今已有800多年歷
史。現保存老屋數十間及祠堂、當舖、碉樓、圍牆等歷
史遺蹟，屬於比較典型的廣府圍村。原住民以吳姓為
主，所以又名吳屋村。吳氏歷來重視讀書，宋、明、清
三代在朝為官或考取功名者達100餘人。深港地區惟一
有據可考的解元、萬曆版《新安縣志》主要修纂者吳國
光，亦出自該村。

來到南園村口，迎面是一座巨大的石碑坊，上書一
聯：一代英傑壯志豪情創大業，萬世子孫重彩濃墨寫春
秋。平仄對仗並不工整，但言簡意賅，詞達意順。並
且，這副對聯跳出大多數城中村以村名作藏頭聯的通常
做法，避免了湊字的牽強，寓意清晰流暢，從祖先的
筆路藍縷到子孫的繼往開來，生動地傳達出客家人
特有的氣魄和精神。

石碑坊坐西朝東，順南新路而建，面向登良
路。進入牌坊後，是一條數十米寬的水泥
路，兩旁不對稱地排列着一些貼着或紅或
白瓷片的民居，底層開着各式各樣的店
鋪，一看就是近十幾二十年來新建的。
南園街道辦事處躡身其間，樓很普
通，場面不大。沿水泥路往裏走，
路面很快就收窄成了一條兩三米

寬的小街小巷，縱橫交錯。主要街道有三條，
均呈南北向，依次為東街、正街、西街，大多
數老屋和古建築分布在這三條街道兩旁。正街
居中，是吳氏宗祠和村廣場所在地，東街和西
街一右一左護衛着正街。

可以看出，當年村子的朝向和布局與今天是完全不
同的。由此聯想到，若干年前，南頭半島上以南園村居
中，北面是向南村，主體姓氏為鄭姓；南面是南山
村，主體姓氏為陳姓；加上吳姓的南園
村，以及一些雜然其間的小村落，
如北頭村。村村相連，雞犬之
聲相聞，兒女姻親互
通，半漁半農，古
意盎然……

綿延上千年的移民文化

2 南園村與北頭村交界處，應是當年
南園村的村頭，有幾株樹齡上百年的
古榕樹。最古老的一棵栽種於公元1400年左右，
有「深圳樹王」之稱。古榕樹蒼老而遒勁的枝幹，堅
定地伸向四周，像一把大傘為古村遮風擋雨，亦像一位
飽經歲月洗禮的老人張開有力的臂膀，向人們講述這片土
地的故事。

大榕樹下是兩村的界線，如今只剩下一米多長的斷壁殘垣，
被榕樹蓬鬆的虬根緊緊鎖住。這一米殘牆得以保留，當有老榕樹
的護牆之功，因為拆牆就要破壞榕樹的根系。牆上隱約可見一道
小門，應是當年兩村之間的通道，現在只有門框的輪廓，門洞完全
被封死了，與蒼苔斑駁的古牆融為一體，宛然幾百年前村民生活的文
物化石。

農人荷鋤晚歸，漁人收網泊船，小孩子追逐打鬧其間，這樣的場景想
來就令人陶醉。不過，鄉居生活除了溫情脈脈，矛盾和衝突也不
少。據說，南園、南山、向南三大村之間以前常有械鬥發生，
「吳陳鄭，打死人唔使填命」的民諺流傳於南頭半島上。
南園村現存兩座碉樓，以及至今還享受香火供奉的鎮
國將軍祠，彷彿是當年村民械鬥的一個註腳。鎮
國將軍祠位於西街，始建於1870年代，現存
建築為上世紀90年代重修。祠堂供奉「鎮
國將軍」吳應雷，乃廣東增城人氏。

南園吳氏建村之初，曾遭受四鄰
諸姓排擠。在一場大械鬥
中，村裏派人去增城求
援，吳應雷及時率
領人馬趕來，讓
吳氏站穩了
腳跟，在這片土地上開枝散葉。

吳氏宗祠位於正街，三開間，三
進深，是一座帶牌坊的彩繪建築。
通過大門，可見正廳懸掛的「德馨
堂」堂號。祠堂始建於元代，後歷
經重修，保存完好。內有南園吳氏
遷徙記載：南宋孝宗年間，原居增
城古灘的翰林院士吳洪淵，四方遊
歷講學來到南頭半島。他登上南
山，見山腳下土地廣袤肥沃，四周
碧波盪漾，感覺是一片難得的風水寶
地，決定在此建屋定居，吳洪淵遂為
南園開基始祖。

在吳氏宗祠大門外，有一個大約8000
平方米的廣場，是南園村民的活動中心。深
圳數以百計的城中村，村村都有一片或大或小的
廣場。南園村廣場周邊密布着食肆茶館，其中，方圓幾十
米距離內，竟有三家川渝菜館。這在廣府文化流行的地區，顯得有些突
兀。筆者下意識地看了看旁邊精緻的吳氏宗祠，與這幾家裝修簡陋
的地方菜館卻毫無違和感。把它們串聯起來的，這大約就是綿
延上千年的移民文化。

隨行的小夥子告訴我，這裏前不久剛舉辦過千人盆
菜宴。參加盆菜宴的，吳姓老村民已經不多了，都是操
着南腔北調的租客，以四川、重慶、江西人為主。
如今整個南園村的戶籍人口只有180餘人，而非
戶籍人口達3.5萬人。從周邊貼滿瓷磚的簡易
小樓，以及小樓陽台或窗戶上支撐着的晾衣
架，可以看到城中村對深圳城市發展的獨
特貢獻：出讓祖祖輩輩耕作的土地，為
成千上萬的外來打工者提供住宿，並
形成新的市井文化，使一顆顆漂泊
的心靈有了安放之所。

3 南園吳氏，在新安縣及新安文化傳承上留下了
濃墨重彩的篇章，即吳祚的陳情和吳國光的修志。
明隆慶六年（1572年），廣東提刑按察司副使劉
穩巡視民情至東莞縣南頭鎮。當時，倭寇侵擾頻仍，東
莞治所卻在百里之外，每遇寇事，衙門鞭長莫及，百姓不堪
其苦。得知劉穩巡行，眾人推舉德高望重的長者向劉穩陳
情，希望設立新縣。這位長者便是南園村人吳祚，他動之以
情，曉之以理，含淚向劉穩訴說了百姓的疾苦及圖求保全的
心願。劉穩深以為然，上奏陳述要害，恰與明朝經略南海
的雄心不謀而合。最終，功夫不負苦心人，朝廷斬東莞縣南
部濱海地帶及沿海島嶼另置一縣，取「革故鼎新，去危為
安」之意命名新安，轄今深圳、香港兩地，治所南頭。
新安縣正式設立於明萬曆元年（1573年），數年後（1579
年），南園村人吳國光榮登鄉試榜首，成為深港歷史上第
一位有據可考的解元。吳國光始任廣西永福縣教諭，後升任廣
西興安縣令，轉任浙江樂清縣令。告老還鄉後，受時任新安
縣令丘體乾之聘，主持纂修首部《新安縣志》，並參與籌建
汪劉二公祠，撰寫《海道劉公祠祀記》。萬曆版《新安縣

志》現
已不存，但
以此為基礎編修
的康熙及嘉慶版縣
誌，成為今天了解深港歷
史的重要史籍；《海道劉公
祠祀記》則是研究新安建縣的
重要歷史文獻。

解元祠位於南園村東街，磚木石結構，
坐西朝東，正是為紀念吳國光而建。這是一座
三開兩進的小院建築，始建於明末，清代和民國時
期多次重修。正廳有供龕而無供像，龕旁石柱上懸一聯
「世本無先覺之驗，人貴有自知之明」，字體古樸蒼勁，耐
人尋味。堂前廊廡環繞，陳列明清科考制度及新安辦學情況
介紹，有展板、有泥塑，還有私塾實景布置。展板上
除了老照片和文字說明，一張張手繪示意圖
尤為傳神。印象深刻的是一幅《科舉
考試分級取士圖》，以屋形形
式展現了古代士子的功名
之路，彷彿拾級而
上，讓人一目了然。
然。

4 南頭地區
興學重教傳
統深厚，最早
見於史料的教學形式是社學，
有「社會辦學」之意。明嘉靖四十
五年（1566年），抗倭名將、南頭水寨
創始人湯克寬與東莞知縣舒應龍，在今南頭
古城南面創建了第一所社學——梯雲社學。十年
後，從這所社學裏走出南頭地區第一位進士陳果；又
三年，解元吳國光亦誕生於此。新安縣建立後，興辦社
學之風更盛，相繼有登雲社學、固成社學、青雲社學、碧
溪社學、梧山社學等。

與此同時，由政府直接舉辦和管轄的縣學也出現了。新安建縣
當年，衙署還借用東莞守御千戶所辦公，便把修建學宮作為建縣重
要標誌，由知縣親自督建，並於次年完工。清代新安縣學繼續發
展，先後有寶安書院、文岡書院、鳳岡書院等，名聞遐邇。

明清時期，南頭地區的古代教育達及鼎盛。新安雖是邊陲小縣，
但「廣勸學宮，興賢育才，一時輻輳南宮，聯袂不絕。邑之學校，
漸冠嶺南矣」。一座南國邊城，「地鍾山海秀氣，蔚然與鄒魯同
風」。這不但體現在各種社學、縣學的興起，更體現在數以百計的
進士、舉人及其他功名人物不斷湧現。他們所代表的，不僅是一個

作者簡介

木木

文史學者、專欄作家。北京大學博士，
研究員。曾赴歐美多國遊學，出版論著、隨
筆、遊記多部。在巴山蜀水間生活了24
年，旅居北京、香港各16年，現供職於深
圳。主要著作有《藏在地名裏的香港》《深
圳十峰》《緣於行走》《文明之約》
《走出荆棘林》《熱話題與冷思考》
《激進溫和還是借越》《恩格
斯傳》等。



樹齡超600
年的榕樹。



有「深圳樹王」之稱的
榕樹。

共同傳承
新安文脈

3 南園吳氏，在新安縣及新安文化傳承上留下了
濃墨重彩的篇章，即吳祚的陳情和吳國光的修志。

明隆慶六年（1572年），廣東提刑按察司副使劉
穩巡視民情至東莞縣南頭鎮。當時，倭寇侵擾頻仍，東
莞治所卻在百里之外，每遇寇事，衙門鞭長莫及，百姓不堪
其苦。得知劉穩巡行，眾人推舉德高望重的長者向劉穩陳
情，希望設立新縣。這位長者便是南園村人吳祚，他動之以
情，曉之以理，含淚向劉穩訴說了百姓的疾苦及圖求保全的
心願。劉穩深以為然，上奏陳述要害，恰與明朝經略南海
的雄心不謀而合。最終，功夫不負苦心人，朝廷斬東莞縣南
部濱海地帶及沿海島嶼另置一縣，取「革故鼎新，去危為
安」之意命名新安，轄今深圳、香港兩地，治所南頭。

新安縣正式設立於明萬曆元年（1573年），數年後（1579
年），南園村人吳國光榮登鄉試榜首，成為深港歷史上第
一位有據可考的解元。吳國光始任廣西永福縣教諭，後升任廣
西興安縣令，轉任浙江樂清縣令。告老還鄉後，受時任新安
縣令丘體乾之聘，主持纂修首部《新安縣志》，並參與籌建
汪劉二公祠，撰寫《海道劉公祠祀記》。萬曆版《新安縣



解元祠位於南園
村東街。

本版圖片由作者提供



南園小學舊址，白色居民樓牆上仍隱約可見
「南園小學」校標脫落後留下的痕跡。

興學重教 源遠流長

個家族曾經擁有的輝煌歷史，更是中國傳統文化廣續不絕的生命
力。

南園村之行，畢竟是奔着南園小學去的。儘管到了南園街道辦事
處，就得知南園小學已廢棄多年，筆者還是專程去了小學舊址。一
則緬懷，一則找尋當年辦學的蛛絲馬跡。

南園小學舊址位於南園村西街，教學樓原為一座三層西式建築。
據載，南園小學的前身是私塾「同源書室」，1921年在吳登良贊
助下開辦新學，1929年改建為「南園小學校」。現存四層小樓是
後來改建的，在三樓窗台下隱約可見「南園小學」校標脫落後留下
的痕跡。左右兩邊和背後都是村民自建房，樓層無不高過小樓，可
謂密不透風。小樓對面，有一個民國風格的六邊形小亭子，磚石結
構、立柱鏤空，檐有雕花、頂有泥塑，顯得十分精緻，但周邊停滿
了摩托車和電動單車。這估計是當年學校花園的一部分，怕是南園
小學惟一的建築遺蹟了。南園小學是1972年遷建於北頭村東街，
並改名為南山小學。如今，南山小學已發展成為深圳市一級學校，
獲得過「全國優秀信息化學校」「二十一世紀藝術教育先鋒基地」
等榮譽稱號。

告別南園村，再次步入登良路。路上車水馬龍的景象，一時讓人
難以適應。作為一座迅猛發展的現代化大都市，深圳的許多歷史記
憶都被悄然隱藏。或許，要真正了解深圳從何而來，體會它的多元
性、立體性，還需要深入到南園村這些古村落的肌理中去探尋。