

品鑒嶺南

——中國著名作家廣東行

「品鑒嶺南——中國著名作家深圳行」走進深圳市第二實驗學校 文壇大咖相聚書香校園 學子共品青春文學馨香

徜徉文學殿堂 激揚青春夢想

“深二實大講堂”之中國著名作家校園文學沙龍活動

4月25日，第十五屆「品鑒嶺南——中國著名作家深圳行」走進深圳市第二實驗學校。本次採風團由中國作家協會名譽副主席蔣子龍領銜，成員包括劉玉民、鮑爾吉·原野、王剛、衣向東、溫亞軍等六位中國知名作家。本次採風團日前已到過深圳大學、南方科技大學等高校進行文學沙龍和講座，而本次採風的目的地——深圳市第二實驗學校則為深圳市唯一一所邀請到六位文壇大咖來為學生開壇講學的高中學校。採風團深入參觀了學校，走進了星空大廳以及運動場等地，感受校園青春氣息；徜徉於空中連廊、天台花園、下沉庭院，點讚學校環境的舒適與現代。作家們還參觀了學校圖書館並贈送簽名書籍。最後，採風團還參加了「深二實大講堂」之中國著名作家校園文學沙龍活動，助力深二實學子徜徉文學殿堂，激揚青春夢想。

文/蔡易成 圖/李溪



張克江校長（中）向作家們頒發「深二實大講堂」授課證書。



採風團作家向深二實圖書館贈送簽名書籍。



採風團在深二實星空大廳合影留念。

鳳凰木下勾勒青春畫卷 作家共賞現代校園風采

芳菲四月，第十五屆「品鑒嶺南——中國著名作家深圳行」採風團踏入了風景如畫的深圳市第二實驗學校。來到深二實，作家們立刻被美麗的現代化校園所吸引，棕紅色仿紅磚的外牆散發着典雅氛圍，鳳凰木的綠蔭更是彰顯了青春的氣息。

深圳市第二實驗學校校長張克江熱情歡迎採風團的到來，他向採風團介紹了學校的發展歷程和教育理念。張克江校長回顧了學校自1989年成立

以來的歷史沿革，向作家們介紹了深二實深厚的文化積澱，學校高品位的辦學內涵促進了教育的高質量發展。

談到學校管理和教育質量，張克江校長表示：「我們學校一直致力於學生的全面發展，特別強調德智體美勞的均衡發展。我們是深圳市首批德育示範學校，也是廣東省的德育示範學校。」他還提到學校在體育領域的卓越成就，包括四支高水平運動隊。

採風團了解到，深圳市第二實驗學校實施書院制辦學，提供多元課程體系，為學生全面發展、個性成長提供豐富的成才通道。學校課程體系豐富，學生發展渠道多元，學校在中高考、學科競賽、科技創新等方面成績優異，學校高度重視與高校的聯繫與合作，藉助高校優勢資源，着力提高人才培養質量和層次，辦學成績突出，學校已被多所院校授予優秀生源基地。

深二實培養全方位人才 一流師資引領教育風潮

值得一提的是，學校連續16年獲深圳市「高考卓越獎」，近年來一批學生被北大、清華、武大、中大等國內外優質高校錄取，是多所知名高校優秀生源基地。學生曾獲數學、物理、生物、信息學奧林匹克競賽一等獎；近年來獲得國際創新設計大獎3項，國家級創新發明大獎71項，申報國家專利70餘項，學生探究性小課題立項成功數量連續多年居全市第一。

更為可貴的是，學校注重五育並舉、全面發展。學生建球隊多次獲世界建球錦標賽冠軍，男女籃隊多次榮獲全國冠軍，學校被稱為「世界建球最強校園」「中國籃球最強校園」；足球隊連續4次獲中國中學生男子五人制足球聯賽冠軍。

深二實管理團隊經驗豐富，師資陣容強大，名師扎堆，科研能力強，現有特級教師3人，正高級教師5人，高級教師122人，具有博士、碩士學

位教師124人，省名校長、名教師和名班主任多人；開設深圳市「好課程」21門；承擔了50個省、市級教育規劃課題，師生在核心期刊上發表論文超500篇；連續2屆獲評市教育科研基地，科研成果獲評教育部基礎教育「國家級教學成果獎」等獎。近日，深二實2名老師同時入選廣東省中小學「百千萬人才培養工程」項目，這在深圳市中小學校歷史上可謂絕無僅有。

文學沙龍點亮青春夢想 師生共同探索文學之美

採風團還參加了「深二實大講堂」之中國著名作家校園文學沙龍活動，助力深二實學子徜徉文學殿堂，激揚青春夢想。作家們依次發言為同學們解答關於讀書和創作的困惑，藉此也希望深二實的學子都能實現薪火相傳的文學夢。

此次採風團的領隊、香港商報廣東分社副社長蘭鈞然上台發言致辭，蘭鈞然表達了對學校發展變化的讚賞，並對本次文學沙龍充滿期待。他提到：「非常高興能再次帶領中國著名作家團隊訪問深二實。幾個月前我曾到訪過一次，學校在文化和體育等各方面的變化令人印象深刻。感謝學校提供的這次機會，也希望與文學沙龍能夠為同學們帶來更多的啟發。」

張克江校長對六位作家蒞臨文學沙龍表示熱烈歡迎。張克江校長向學生們提出了三點希望：首先是「深度閱讀，豐盈精神」，強調傳統的深度閱讀在當今信息多元化時代的重要性。其次，他鼓勵學生們「認真聆聽，汲取營養」，充分利用與六位作家的互動機會。最後，張校長希望學生們「融入時代，書寫青春」，利用自己的筆觸記錄並反映時代的風貌。他強調，文學不僅是自我表達的工具，也是與時代對話的橋樑，能夠幫助青年人更好地理解 and 影響這個世界。

在文學沙龍上，中國作家協會名譽副主席蔣子龍與在場學生分享了自己的文學之路。「成為作家並

非總是件好事，因此不必一開始就決定要成為作家。」他回憶了自己的成長歷程，講述了自己是如何「歪打正着」走上文學之路的。儘管最初的夢想是成為一名機械工程師，但農村生活的孤寂和閱讀武俠小說的經歷悄悄種下了文學的種子。蔣子龍強調，興趣是他能夠持續從事文學創作的動力。「強幹不如樂意幹」他說，指出真正的興趣能夠超越純粹的職業追求。他坦言自己從未想過要成為作家，卻因為堅持不懈地閱讀和寫作，最終在文學領域獲得了成功。

山東省文聯原副主席劉玉民表示，文學夢想對每個人的成長都是至關重要的，無論未來是否選擇成為作家，追求文學都能豐富個人的精神世界，為生活帶來無限的營養和愉悅。他提到，「擁有夢想與沒有夢想的人生是完全不同的，文學的力量能使人生更加豐富多彩。」劉玉民鼓勵同學們利用良好的學習環境，勇敢追求自己的文學夢想，相信自己能夠在文學的道路上實現自我價值。

中國作家協會散文委員會副主任鮑爾吉·原野對深二實中學的教育環境讚不絕口。他形容校園如同「別有洞天」的仙境。他鼓勵所有學生要珍惜在深二實的學習時光，勇敢追求自己的夢想，並通過不懈努力實現個人的價值和理想。

中國傳媒大學教授王剛分享了他對傳統文字與當

下視聽時代的見解。現代社會已經進入到視頻時代，傳統文字在許多場合中似乎漸漸失去了昔日的重要作用。人們在手機上更傾向於觀看短視頻，而閱讀長篇小說的時間越來越少。儘管如此，他認為文字仍然是人們表達內心情感、思想和靈魂的重要工具。文字依然在我們表達內心的時刻發揮着關鍵作用。他希望學生們能夠通過文字表達自己內心的感受，讓自己與世界對話。他相信，雖然現代社會對文字的依賴度降低，但文字永遠不會失語。

北京聯合大學藝術總監衣向東與學生們分享了他的成長經歷和對夢想的理解。他認為，夢想是每個人在不同階段渴望得到和見到的事物。在他的童年時期，他夢想着見到大海，渴望探索超越自己村莊的世界。隨着年齡的增長，開始發現自己的夢想不僅局限於外在的探索，更包括內心情感的表達。他提到，成為作家的夢想源於他對表達內心情感的渴望。他鼓勵學生們繼續追求夢想，並提醒大家夢想並非一成不變，而是會隨着時間的推移而不斷演變。他希望學生們在學校的生活中不斷追求自己的夢想，實現自己心中的目標。

武警出版社原副社長溫亞軍分享了他關於夢想與文學的感悟。溫亞軍提到，他和其他幾位作家都曾在部隊服役，軍旅生涯讓他認識到堅持的重要性，夢想是人生中不可或缺的部分。溫亞軍對深二實的

學生們給予了高度的評價，他認為，學校有着優越的學習環境和資源，同學們應該堅持夢想，努力拼搏，珍惜來之不易的學習條件。

在活動互動環節中，學生們踴躍提問，積極地向作家們提出自己對文學和創作的困惑。作家們耐心地解答，為學生們提供了寶貴的經驗，現場氣氛熱烈而融洽。學生們在作家們的分享下收穫頗豐，對文學創作和人生規劃有了更深刻的認識。作家們還向學生代表簽名贈書，為學生們留下珍貴的紀念品。最後，張克江校長還向作家們頒發了「深二實大講堂」授課證書。本次採風活動也在滿滿的收穫中圓滿結束。

採風團全體成員名單

採風團團長：

蔣子龍：中國作家協會名譽副主席，改革開放40年，作為「改革文學」作家代表，被中共中央、國務院授予了「改革先鋒」榮譽稱號，代表作品《喬廠長上任記》等。

採風團成員：

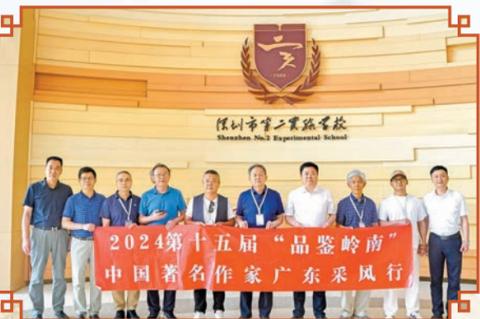
劉玉民：山東省文聯原副主席（茅盾文學獎獲得者）、山東省政協文化組副組長、山東文人書畫院院長，代表作品《騷動之秋》等。

鮑爾吉·原野：中國作家協會散文委員會副主任，遼寧省作協副主席（魯迅文學獎獲得者），代表作品《流水似的走馬》等。

王剛：中國傳媒大學教授，著名作家、編劇。電影《甲方乙方》《天下無賊》的編劇，代表作品《英格力士》《月亮背面》等。

衣向東：北京聯合大學藝術總監，著名作家、編劇、書法家（第二屆魯迅文學獎獲得者），代表作品《牟氏莊園》《將軍日記》等。

溫亞軍：武警出版社原副社長，大校（魯迅文學獎獲得者），代表作品《馱水的日子》等。



「品鑒嶺南——中國著名作家深圳行」走進深二實。



文學沙龍上，作家們向學生代表簽名贈書。



「深二實大講堂」之中國著名作家校園文學沙龍活動現場。