

# 深圳坪山龍馬社話劇《斷金》在港首演

## 助力大灣區文化建設

【香港商報訊】記者焦家志、林麗青報道：5月16日，被稱為「鐵三角」的著名演員張國立、王剛、張鐵林，在香港文化中心·大劇院同台演出深圳坪山龍馬社話劇《斷金》，拉開該話劇在香港首演序幕。此次活動由香港北京社團總會主辦，推動港京文化交流。

該劇已在全球巡演滿百場，此次首度來港演出，是升級改版的首度亮相，也是「鐵三角」老戲骨首次來港演出。

當晚，香港文化中心·大劇院座無虛席，觀眾反應熱烈，好評如潮。此次香港演出是深圳坪山龍馬社參與大灣區文化建設的又一力措。據透露，5月16日起至19日，《斷金》將在香港文化中心·大劇院連演四場。

### 《斷金》升級版在港首演一票難求

話劇《斷金》是內地著名編劇鄒靜之最擅長描寫的典型老北京故事。它以北京東安市場的變遷為背景，濃縮了從清末、民國到新中國成立初期的社會風貌。張國立、王剛、張鐵林分飾劇中的3個主角富小蓮、魏青山、貴寶。

《斷金》是三人多年後再度攜手合演的話劇，自2017年北京首演後，走遍海內外，好評不斷。

本次是《斷金》首度來港演出，也是繼「百場」後，升級改版的首度亮相。「今天是《斷金》的第101場演出，很興奮。」在《斷金》劇中飾演洪姨太的演員高曉菲告訴記者，能給香港人民帶來京味兒的話劇，讓香港觀眾了解北京橫跨

50年的文化進程，特別有意思。高曉菲說，一開始很擔心香港朋友是否能聽得懂普通話演出，但市場票房賣得特別好，一票難求，又讓我們很有信心。

### 觀眾意猶未盡盛讚不已

當晚的演出現場，「鐵三角」一出口便獲滿堂彩，演員們舉手投足都是戲，嬉笑怒罵皆人生，讓香港觀眾有機會觀看舞台上老北京東安市場裏的人生百態。

「整個故事非常好看，尤其是演員的演技特別棒，希望將來有更多不同類型的作品到香港演出。」中場休息時，香港時裝設計師鄧達智感慨如果自己普通話更好一些就好了，他也會推薦更多朋友來看劇。

「很難得能看到三位主角一起在香港演出，印象最為深刻的是張國立演的富小蓮，以及王剛演的魏青山，他們的性格形成了強烈的對比。」獨立股評人胡孟青告訴記者，《斷金》有很好的演員，很好



著名演員張國立（左）和張鐵林（右），在香港文化中心·大劇院演出坪山龍馬社話劇《斷金》。

的劇本，是很難得的藝術界的瑰寶。

香港北京社團總會會長施榮懷告訴記者，《斷金》講的是過去老北京發生的事兒，在內地非常有名，很受歡迎。隨着內地與香港文化交流往來越來越落地，越來越同頻，《斷金》在香港演出，可以讓香港觀眾尤其是年輕一代，多點認識老北京，了

解內地，這也是愛國教育的一部分。

### 《斷金》「破圈」

### 凸顯坪山文化實力

2008年，鄒靜之、劉恒和萬方共同創立了被業界稱為「作家劇團」的龍馬社。2023年6月，龍馬社落戶坪山。自此，雙方攜手形成國內頂尖、具有國際影響力的戲劇節品牌；打造戲劇創作策源地，形成行業領先、原創引領、具有較強輻射力的「坪山戲劇製造」IP。

話劇《斷金》從深圳走向世界，強大的「破圈力」背後是深圳城市文化實力不斷躍升的精彩縮影。近年來，文藝精品陸續從深圳坪山出發，備受矚目的舞劇《詠春》、話劇《肖申克的救贖》都在深圳坪山創排成劇，走向海內外。

坪山龍馬社董事長姚怡在接受記者採訪時表示，《斷金》已經在海內外巡演100場了，這是一個新的升級版，選擇香港作為我們的第一站，最主要的原因是龍馬社落戶深圳坪山了，「我們參與大灣區文化建設的第一站肯定要放在香港，演員老師們也特別希望來香港。」

高曉菲表示，坪山是深圳的文化重心，欣欣向榮，很有文藝範兒。隨着深港往來越來越方便，高曉菲期待有更多坪山龍馬社的新戲到香港演出。

姚怡也透露，龍馬社已經和香港幾個大IP簽約合作一起在內地做音樂劇，近期很快就有新聞發布。

# 第二屆香港文博會開幕

【香港商報訊】記者李銘欣報道：第二屆香港國際文化創意博覽會（香港文博會）由昨日起一連4天假亞洲國際博覽館舉行，展會涵蓋第三屆「一帶一路」國家文化藝術交流博覽會、第六屆香港國際藝術及收藏品博覽會、千帆出海—數字創意博覽會、香港國際茶文化展、國際唐卡展、名家匯粹、香港書畫展、元宇宙藝術博覽會、茶文化交流會、中國畫及書法比賽。國家文化和旅遊部產業發展司副司長傅翰霄，中國對外文化集團副總經理鄭秀全，深圳報業集團黨組書記、社長丁時照，香港文博會執行主席、深圳市數字創意產業協會執行會長皮取兵等擔任主禮嘉賓。

傅翰霄致辭時表示，文化產業與市民生活息息相關，是低消耗的綠色產業，也是經濟增長的新動能，香港是中西文化匯粹的地方，《十四五規劃綱要》明確支持香港發展成為中外文化藝術交流中心；中國內地擁有豐富的文化資源，特別是在深圳及大灣區，香港背靠祖國，面向世界，創意人才聚集，內地和香港各有所長，交流合作前途無限，應以粵港澳大灣區為契機，促進兩地合作，整合文化產業資源，提升文化內容。

### 助港打造中外文化藝術交流中心

丁時照致辭時稱，深圳與香港地緣相近、人文相親、文化相通。公元1573年明朝萬曆年間，深圳和香港共同的母體新安縣建縣，至今已有450年。新安縣是世界上獨一無二的縣，這個縣誕生了兩座國際化大都市。由



第二屆香港國際文化創意博覽會昨日開幕，國家文化和旅遊部產業發展司副司長傅翰霄（前排右三），中國對外文化集團副總經理鄭秀全（前排左五），深圳報業集團黨組書記、社長丁時照（前排左一）等擔任主禮嘉賓。

記者 崔俊良攝

此可見，深港一家親，本是一家人。近年來，深港兩地演繹了精彩的雙城記。兩地居民生活便利指數大幅提升，文化交流越來越密切，這是文化的雙向奔赴，是發展的相向而行，其中一個重要標誌就是深港雙文博。

深圳文博會經過20年的運營，已經成為中國文化產業第一展。香港文博會今年是第二屆，發展勢頭喜人。此次深圳文博會組織來參加香港文博會，全面展示文化

產業的創新成果。我們還將與香港同行共築文化企業的國際出海港，為香港打造「中外文化藝術交流中心」貢獻深圳文博力量。

文化的力量能夠跨越山海，深港兩座城市同根同源。丁時照又稱，5月23日至27日第二十屆中國（深圳）國際文化產業博覽交易會假深圳國際會展中心舉行，歡迎大家前來參加。這是深港的雙向奔赴，也是最美的

「以文會友」。

隨後，俄羅斯、津巴布韋、哈薩克斯坦的代表分別介紹了他們國家的風土文化。之後各嘉賓一起參觀展位。展品有中國書畫、世界級非物質文化遺產（唐卡）、青銅器、陶瓷、古董、金銀器、玉器、漆器、珠寶、首飾、雕塑、現代藝術、攝影、刺繡及裝置藝術等，同期舉辦多場講座、表演，以及比賽等精彩活動。

# 港府加強應對極端天氣 追風逐浪或被檢控

【香港商報訊】記者馮仁樂報道：特區政府昨日舉行強化應對極端天氣策略聯合記者會，宣布各部門將在「超前準備、加強預警、果斷應急、迅速復原」四方面推出強化措施。當局或會在惡劣天氣下封閉海灘和郊野公園，市民如在颱風期間追風逐浪可能會被檢控。

政務司司長陳國基會上介紹，「超前準備」方面，特區政府不斷強化相關基礎設施建設，提升防水浸、防洪能力；「加強預警」方面，同香港天文台加強聯繫，確定水浸風險較高地區，預先安排人手巡查和清理；「果斷應急」與「迅速復原」環環相扣、分秒必爭，將視需要召開跨部門督導委員會會議做好應對，將極端天氣危害與損失降到最低。

### 9號風球即停港鐵露天段

陳國基指出，在9號風球或以上的情況下，港鐵露天段停駛是最安全穩妥的做法，港鐵盡可能安排列車行駛至原定終點站，或行駛至有較大空間處理滯留乘客或連接鄰近商場的車站，讓乘客安全下車暫避。機管局已設立相關機制，會在風暴來臨時按照天文台預測及實際天氣情況，考慮需否在安全情況下重新安排航班，並確保客運大樓內旅客人流得到有效處理。

陳國基又指，留意到不少市民在颱風期間喜歡追風逐

浪，康文署從提升市民安全意識着手，加強宣傳教育，製作相關短片提醒市民切勿以身犯險。對於不聽勸告的市民，當局會果斷執法，如有足夠證據，更會提出檢控，目的是起阻嚇作用。

### 惡劣天氣下或封海灘和郊野公園

保安局副局長卓孝業表示，對極端天氣下依舊做冒險運動的人應予以譴責，因他們不顧及自己生命安全，亦令救援人員冒生命危險拯救他們。目前有法例賦權當局封閉海灘和郊野公園，未來會檢視惡劣天氣下是否引用相關權力。他舉例指，康文署發出沙灘禁令後，若公眾依舊進入，可最高判罰2000元及14日監禁。

受暴雨影響，本港近期不時出現廣泛地區水浸、公共交通嚴重受阻的場面。發展局局長甯漢豪表示，監測洪水風險的遠程防洪裝置會由目前300個增至320個，今年內在元朗和尖沙咀試行利用人工智能系統，實時分析街道影像，辨識街道水浸情況。

另外，發展局發現在6萬多個人造斜坡中，雖然部分斜坡旁邊沒有建築物，但設有通往建築物的主要通道，已辨識約500個這類斜坡位置，目前已完成過半巡查，發現其中約5%需要簡單維修，預料餘下巡查會在本月底完成。

# 公務員薪酬趨勢調查 基層加幅最高近6%

【香港商報訊】記者周偉立報道：薪酬趨勢調查委員會（薪趨會）昨日舉行記者會，公布2024年薪酬趨勢調查初步結果，以此作為公務員薪酬調整的參考。公務員事務局常任秘書長梁卓文表示，在決定年度公務員薪酬調整時，會全面並充分考慮所有相關因素。

初步調查結果顯示，高、中、低層公務員的薪酬趨勢總指標分別為5.05%、5.35%和6.63%，扣減遞增薪額後，高、中、低層的淨指標分別為4.01%、4.32%和5.47%。初步調查結果反映由2023年4月2日至2024年4月1日期間，私營機構僱員在3個薪金級別的薪酬調整比率，並以「薪酬趨勢總指標」方式表達。薪趨會表示，委員會正詳細研究薪酬趨勢調查報告，將於5月22日舉行的會議審核及考慮確認調查結果。其後，薪趨會會向特區政府提交調查結果。

### 不提任何薪酬調整建議

梁卓文指，行政長官會同行政會議會按既定的年度公務員薪酬調整機制，在決定年度公務員薪酬調整時，全面並充分考慮所有相關因素，包括香港經濟狀況、生活費用的變動、特區政府的財政狀況、從薪酬趨勢調查結果計算出來的「薪酬趨勢淨指標」、職方對薪酬調整的要求，以及公務員士氣。

薪趨會主席李律仁提到，按照既定做法，行政長官會同行政會議會在考慮調查所得的薪酬趨勢指標和其他相關因素後，就2024至2025年度公務員薪酬調整作出決定。初步調查結果待薪趨會審核及確認。薪趨會不會向特區政府就公務員薪酬調整幅度提出任何建議。調查結果不論是初步或經確認，也不是薪趨會建議的公務員薪酬調整幅度。

有份出席薪趨會會議的高級公務員評議會職方代表、華員會秘書長蔡冠龍表示，他們將開會討論是否確認報告。他又指，新冠疫情後，公務員連續兩年凍薪後才加薪，已與市民共渡時艱，又計算過去4年累積公務員薪酬調整幅度低於同期累積的通脹，實質購買力下降，因此認為公務員適當加人工是合理期望。而公務員總工會主席馮傳宗就指，薪酬趨勢淨指標反映過去一年私人市場的薪酬變動，屬於客觀數據，值得參考，若因財赤就要公務員減薪是極端做法。