

中樂演繹茶馬古道 奏出西南民俗風情

北有絲綢之路，南有茶馬古道。馬鈴繚繞，茶香瀰漫的茶馬古道貫穿四川、雲南、西藏等地，融匯多元文化。在國家一級指揮肖超的率領下，香港中樂團將於7月13日假香港文化中心音樂廳舉行「茶馬古道行」音樂會。本報記者專訪肖超，了解音樂會如何以樂曲呈現古道上濃厚的人情，描繪沿途壯麗的風景。

記者：斯如

肖超為四川交響樂團常任指揮，他在接受本報訪問時表示，自己是土生土長的四川人，受天府之國的孕育，對故土抱有深厚的感情，亦為蜀地悠久的文明感到驕傲。他對指揮是次音樂會感到興奮，希望向觀眾展現大西南地區燦爛的文化。「茶馬古道是中國古代的重要商路，由中國西南地區為起點，延伸至西藏，乃至亞洲多國。這條古道既有艱辛、充滿汗水的一面，也有文化色彩濃厚的一面——雲貴川的音樂就是從這裏出發，走向世界。」

作曲寄託故土情懷

指揮以外，肖超還身兼作曲及編曲家，多部作品於世界各地的音樂廳上演，他2019年編配的作品榮獲中央廣播電視總台「首屆中國器樂電視大賽」最佳編配獎。是次音樂會的開篇作品《樂·蜀》也是由他譜寫，寄託了他的故土情懷。「『樂』可以解作音樂，也可以解作快樂。一代代蜀人傳唱的歌，在青山綠水間流轉千年，歷久彌香。樂曲承載着我思蜀的快樂，為觀眾帶來繞樑的蜀音。」肖超指，樂曲以四川的傳統音樂為本，加入現代音樂元素，迎合老少口味，「有民歌小調、也有川劇甚至搖滾。」樂曲還有用樂器模擬人聲的片段，充滿玩味。



香港中樂團的「茶馬古道行」音樂會為「中華文化節2024」節目之一。（攝影：馮瀚文）

演繹侗族生活場面

曾數次與香港中樂團合作的肖超，很榮幸再獲樂團邀請，一同重返香港文化中心，為觀眾呈獻茶馬古道的樂韻，遊歷雲貴川各地。音樂會的其他曲目尚有榮獲「全國第三屆音樂作品評獎」一等獎的《蜀宮夜宴》，「作品猶如一幅歷史畫卷，向觀眾呈現杜甫《贈花卿》詩中『錦城絲管日紛紛』的繁華勝景，令人神往。」《雲南回憶》由劉星作曲，是中阮音樂的第一首協奏曲，將由樂團中阮演奏家吳榮熙擔任獨奏。明亮通透的侗族大歌是貴州寶貴的文化，列入人類非物質文化遺產名錄，《侗鄉速寫》糅合樂團演出及童聲合唱，帶來侗族生機勃勃的音樂，演繹族人有趣的生活場面。「最後的《茶馬古道行》結合多地音樂風格，帶觀眾飽覽沿途風光，彷彿能聽見馬鈴聲，看見滿載的馬幫從歷史深處緩緩走來。」

本地舞蹈家助陣

音樂會不但融合童聲合唱，並加入舞蹈與互動元



香港中樂團的演出涵蓋傳統民族音樂及近代大型作品，是次音樂會同樣呈獻融匯古今的曲目。（圖片由受訪者提供）

素。肖超表示，很高興與本地舞蹈家張豔，以及數個由香港小學生組成的童聲合唱團合作。「天籟童聲與曼妙舞姿將栩栩如生地呈現茶馬古道，讓觀眾身臨其境。」此外，觀眾亦能揮動樂團提供的撥浪鼓，參與演奏，親嘗合奏的樂趣，品味西南音樂的古韻。肖超透露，音樂會還有樂團精心準備的返場樂曲，藉以為這場文化之旅畫上圓滿句號。

茶馬古道行音樂會詳情

日期：7月13日
時間：晚上8時
地點：香港文化中心音樂廳
票價：HK\$200、HK\$250、HK\$300、HK\$380



中阮演奏家吳榮熙擔任《雲南回憶》的獨奏。（圖片由受訪者提供）

投入暑假合家歡文藝熱潮

名家名作

歌載舞。鬚鬚爺爺與小舞蹈員載



香港舞蹈團2023至24年度舞季即將結束，舞團將於8月9至11日與16至18日連續兩星期帶來舞季壓軸、合家歡詩舞劇場《鬚鬚爺爺之詩遊記2.0》，與大人小朋友同度暑假。表演屬「中華文化節」節目之一。

詩舞劇場闖府統銷

是次表演為2018年首演的《鬚鬚爺爺之詩遊記》之進化版，6年前以嘉賓身份參與舞劇演出的電視演員何遠東，會再次以鬼馬造型飾演劇中的鬚鬚爺爺，連同舞團專業舞者、舞團兒童團及少年團近300名學員，一同演繹這套糅合舞蹈、戲劇、朗誦與音樂的表演。

《鬚》劇2.0版的故事由小主角Ashley因搬家而執拾床底的雜物開始，鬚鬚爺爺忽然從天而降，並將琅琅上口的唐詩宋詞幻化

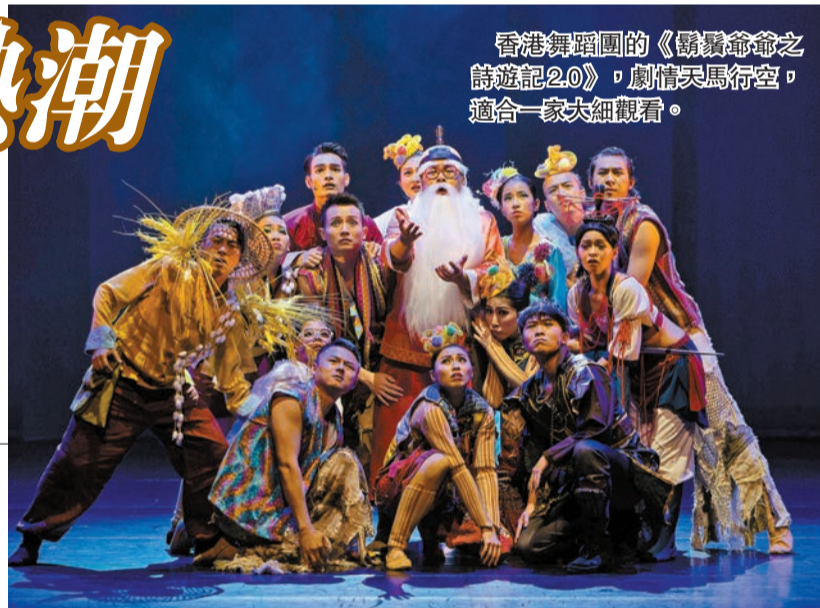
暑假來臨，莘莘學子可以盡情放鬆，家長則要忙為子女準備節目。若然沒計劃外遊，留在香港一樣多姿多采，皆因暑假期間有不少適合一家大細觀看的文藝節目，涵蓋舞蹈、音樂、電影等，娛樂性與教育意味兼具，讓孩子邊睇邊學學習。

記者：Haye

成生動活潑的歌聲舞蹈，借詩詞訴說小主角和雜物之間的小故事，將文學與舞蹈劇場結合，帶領觀眾感受詩詞的韻味，推廣中國舞蹈和唐宋文學，弘揚中華文化的傳統美德，讓大觀眾在歌舞聲中發掘詩詞的趣味。

鬚鬚爺爺之詩遊記2.0 | 演出詳情

日期：8月9至10日 時間：晚上7:45
日期：8月10至11日 時間：下午3:00
地點：香港文化中心大劇院
日期：8月16至17日 時間：晚上7:45
日期：8月17至18日 時間：下午3:00
地點：沙田大會堂演奏廳 票價：HK\$80至HK\$440



香港舞蹈團的《鬚鬚爺爺之詩遊記2.0》，劇情天馬行空，適合一家大細觀看。（圖片由受訪者提供）



《爵士號飛車》適合6歲或以上小童觀看。（圖片由受訪者提供）

兒童國際電影節開幕

近年網上影視串流平台流行，新世代習慣用手機、平板看劇看戲。其實，欣賞電影，始終要在戲院大銀幕之下，才能感受到光與影的超凡魅力。今個暑假，家長可趁「第8屆香港兒童國際電影節」舉行期間，帶子女進入戲院體驗電影夢工場世界。電影節在7月每個星期六、日於圓方Premiere Elements戲院上映，主辦單位精選世界各地的兒童電影及動畫，帶來8部長片和合輯5部短片。

開幕動畫電影是由奧斯卡影后Marion Cotillard聲演、《五星級大廚》編劇操刀，講述偉大發明家李安納度達文西一生的《大發明家》。其他焦點電影包括由出爐影后余香凝擔演的《機械人世界盃》，電影由2022年勇奪世界盃足球賽冠軍的阿根廷與足球強國西班牙共同製作。內地與日本合作的《巧虎奇幻舞台歷險記》，講述受歡迎卡通角色巧虎與馬戲團的故事；改編自泰國農村真人真事的《飛出我天地》，同樣是勵志非常



《機械人世界盃》以足球為主題。



開幕電影《大發明家》由美國、愛爾蘭、法國共同製作。

► 噤梭爵士樂團以生動琴音配以幽默動畫及影像，回顧爵士樂鋼琴家Thelonious的音樂人生。

向爵士鋼琴家致敬

每年暑假，「國際綜藝合家歡」均會送上環球合家歡節目。喜愛「安排」年幼子女學琴的家長，不妨帶小朋友欣賞由比利時噤梭爵士樂團呈獻的多媒體爵士音樂表演《爵士號飛車》，重新認識彈琴的樂趣。

活躍於上世紀五六十年代的美國爵士樂鋼琴家Thelonious Monk，擁有驚人創作力，他每次現身演奏都會戴一頂新的帽子，彈琴時會大力敲打琴鍵，音色大膽跳躍，他表演時又會突然停止演奏，並即興施展笨拙舞步。被喻為音樂怪傑的Thelonious，一生創作超過70首樂曲，對爵士樂壇貢獻良多。

擅長以多媒體形式向小朋友道出音樂大師故事的噤梭爵士樂團，會將Thelonious Monk的事跡搬上香港舞台，台上有小朋友見慣見熟的鋼琴與大提琴等樂器，團員將以行動告訴觀眾，彈奏樂器不一定是文靜沉悶，而是可以像坐過山車般刺激有趣，讓大小朋友拋開日常學琴的拘束，自由自在地隨琴聲搖擺身體。

爵士號飛車 | 演出詳情

日期：8月3日 時間：下午2:00、下午4:30
日期：8月4日 時間：下午2:00
地點：香港文化中心劇場
票價：HK\$280、HK\$320