

深井村。作者供圖

港深地名故事

位於香港的西北、新界西南的深井，是一個非常特別的地方。這裏是香港中產階層非常喜歡的欣賞大自然風光的世外桃源。很多遊客抵達香港，也會前往深井，因為這裏有馳名海外的香港深井燒鵝。除了美食，深井也有很多自然文化古蹟風光。深井的優美與好味道，亦顯示出香港非常令人神往的另一面。

余人

余人 作者簡介

80後，在香港取得哲學博士學位，酷愛寫作、旅行與歷史研究，曾在文化藝術的媒體評論圈沉浸十多年。

# 深井 香港西北的生活好望角

## 燒鵝馳名 令人流連

前往深井，其實只有一種方式，那就是汽車，要麼是自己駕駛私家車，要麼就是搭乘公共交通，譬如公共巴士或者小巴。從旺角、荃灣，甚至港島，都有小巴直達深井。沿路可以欣賞到港九新界的自然風光、高樓大廈以及現代化的交通設施。之所以將深井稱之為好望角，是因為在深井可以看到香港兩座非常重要的交通樞紐。一座是汀九大橋，另一座是青馬大橋。汀九橋和青馬橋構成了香港橋樑工業史非常深刻而獨特的寫照。雙橋的美景在夕陽的映照下也顯得雄偉壯觀。而深井依山傍海，當汽車抵達深井時，就會看到一個「鵝媽媽」的雕塑。這個「鵝媽媽」似乎正在孵着鵝蛋，一隻隻小鵝即將破殼而出。這是荃灣區議會當年為了打造深井特色而專門撥款修建的一座地標。不過有趣的是，當仔細去看一下這個「鵝媽媽」雕塑，由於牠的脖子並不是很長，所以很多當地人，特別是深井的老街坊，會將牠看成一隻鴨子。這也就成爲了當地的一個趣聞。看到「鵝媽媽」，也就自然會想到深井非常獨特的美食——燒鵝。



深井燒鵝。作者供圖

深井燒鵝是香港美食中非常具有代表性的一種食物。深井燒鵝與一般燒鵝最大的不同在於：它既具有傳統廣式燒臘味的甜嫩，但同時也兼具了北方烤鴨的一種酥脆。很少能夠在一種食物中，尤其是燒烤類料理中，能感受到咸甜兩種口味，而且是非常完美的搭配。而且深井的燒鵝最爲有趣的，也令人流連忘返的，應該是它的醬汁。通常的醬料要麼咸，要麼甜。但深井燒鵝的醬料具有色香味俱全的特點，可謂咸甜相宜。這種醬料配以燒鵝，感覺是將甜點跟正餐相搭配，確實是非常獨到的創新。

抵達深井，不可不吃燒鵝，也不可不吃海鮮。正是因爲有了燒鵝跟海鮮，每逢節假日，從香港其他地方來到這裏的私家車非常之多，很多遊客也慕名而來，幾家燒鵝店家家生意興隆。在燒鵝的選擇上，有整隻、有半隻，當然也會有例牌。如果是一個人小酌，那麼一份例牌燒鵝就足以滿足口腹之慾。而深井一帶的海鮮，多數都是當日從海中現撈的。從深井沿着青山公路一路向西就抵達了三聖村海鮮市場。而荃灣附近也有海鮮交易存在。因此，深井其實是一個被海鮮市場所包圍的獨特地方。也正因爲如此，它的海鮮非常新鮮。燒鵝配海鮮——很多香港人以及遊客就是在這樣的周末中，放鬆了心情，緩解了壓力。

鵝媽媽。作者供圖



## 保留傳統風貌慢慢行

在中國傳統的民間宗教信仰中，供奉不同的神明以及祖先牌位是一個非常重要的傳統。一般大家所理解的中國神道信仰，其實分成兩個部分，一個是有形的神；一個是祖先。在傳統潮汕人的信仰當中，「天地父母」是一個非常獨特的崇拜，其並沒有很明確的神明形象或者藝術創作，而只是一個簡單的牌位。

在深井傳統的居民當中，有一個非常重要的組成部分就是潮汕人。1940年代，當時居住在深井的潮汕人爲了供奉自己所信仰的神明「天地父母」，便在深井的水坑旁修建了一座很獨特的鐵皮小廟。這鐵皮小廟當時只有一張桌子、「天地父母」的香爐以及一對聖杯。當地的民衆將其視爲第一代的「天地父母」。後來到了1980年代，在得到了官方的許可之後，當地的民衆就修建了一座永久性的廟宇。天地父母廟在1991年以及2011年得到了兩次大修。如今的天地父母廟是香港法定註冊的中國民間宗教信仰廟宇之一。到了每年的正月初九以及天地父母誕，以及七月的盂蘭盛會，都會舉行非常盛大的崇拜儀式。而在這附近，也會有傳統潮汕人生活的文化遺址展示場所。這些都見證了深井與潮汕人密不可分的歷史淵源。這也是深井這個地方，爲何潮汕風味海鮮依然可以尋覓的根本原因。

在深井水塘邊，有一個巨大的

山洞，這個山洞由於深不見底，所以居住在深井的成年人經常會對自己的孩子們說：裏面有着一個巨大的巨人，因此這個山洞就被稱爲巨人洞。深井水塘依山傍海，再加上又有巨人洞的傳說，所以成爲很多人踏青遊覽的地方。其實深井水塘是大欄涌水塘向大海的水管所在。大欄涌水塘會將過多的水排向大海，同時也是香港非常重要的洩洪通道。在這個通道的附近，會有非常大的石階梯，這些階梯也被稱爲巨人梯。沿着石梯上下行，可以將水塘以及山洞一覽無餘。水塘，其實就是洩洪的水池與明渠。這其實也見證了香港一百多年來處理內湧及防洪措施的成就。

如今的深井有兩條非常重要的公路，一個是屯門公路，沿着這條公路，香港以及九龍市區的民衆可以順利抵達新界，特別是抵達前往內地的深圳灣口岸。而另外一個樞紐則是連接了荃灣九龍屯門的香港城市交通主幹道青山公路。青山公路與屯門公路就像兩條重要的血管，疏通了深井的命脈，讓並沒有鐵路支撐的深井，也變得人流暢旺。

香港政府早期曾經計劃修建一座從屯門到荃灣的路面軌道交通，但這一計劃最終沒有實施。不過也因爲這一計劃的擱置，深井才保留了傳統的自然風貌。某個程度上說，適度地對現代化進行延遲和推後，其實是保留純淨自然生活的一種重要手段。因此在深井，既能夠看到傳統的村落，也能夠看到現代化的都市社區。

## 碼頭遺蹟與城市變遷

在深井的海濱沙灘，如果仔細觀察，能夠看到海面中有一些石柱造型的建築。其實這些是深井作爲碼頭使用時所留下來的工業建築遺址。早期的深井，海濱仍然承擔了貨運、客運、碼頭以及卸貨的功能，卸下的貨物會被直接運往新界內陸地區。深井曾經還有一個馬灣碼頭，這是一個輪渡碼頭，人們可以通過這個碼頭前往馬灣、青衣一帶。後來隨着客流量逐漸降低，馬灣碼頭在2005年正式停用。早期的香港，九龍、新界及港島，顯得相對比較孤立，生活方式也不盡相同。生活在九龍以及新界的人，顯得相對較爲貧窮，生活也是自成體系。所以當時的交通運輸，也包括了海運，自然需要碼頭作爲支撐。

從今天的格局可以看到，以前的深井碼頭與今日的香港貨櫃碼頭相比，真的是小了很多。所進行交易以及集散的貨物，很多也是中小型物件。在深井碼頭附近一帶，能看到一座叫做碧堤半島的現代化住宅社區。其實這個社區是早期的香港生力啤酒廠的所在地。生力啤酒是香港歷史上非常有名的本地啤酒，它的母公司在菲律賓。生力啤酒見證了香港工業發展以及娛樂社會生活變化的重要轉變。後來，隨着香港本地釀造啤酒的成本逐漸升高，生力啤酒停止了生產。直到2008年香港政府調整稅收政策之後才重新恢復。

深井從一個依山傍海的客家、潮州村落，發展成工業集散地，再到後來又變成中產階層生活聚居的新市鎮，見證了香港滄桑的城市變遷，也印證了香港地少人多的深刻現實。從房地產發展的角度來看，深井的房屋價格從早期的低價位變成了現在的中高價位。從而說明，此一地區已經成爲香港現代化城市網絡的重要組成部分。

1997年香港回歸以來，香港的都市規劃與城市建設，基本上是圍繞着開發新市鎮以及舊區域重建這兩個方式來進行。深井顯然符合了這兩個條件。一方面，舊的村落以及工業工廠變成了現代化的住宅；另一方面，部分的填海造地專案也在深井展開，從而擴大了深井的住宅區域面積。類似深井這樣兼具歷史、自然、人文、工業於一身的傳統區域，在香港還有很多。解決民衆的居住以及就業問題，非常需要打造區域的品牌，發掘區域的歷史，才能讓當區民衆對社區生活建立起新的信心與模式。進而，讓社區充滿活力，也讓城市充滿着新的希望。

### 馬灣碼頭



馬灣碼頭。作者供圖

## 嘉頓，一個時代的記憶

在香港生活的人，特別是學生或者上班族，大家都不會陌生的香港麵包品牌是嘉頓。嘉頓麵包是香港非常重要而富有人情味的集體回憶。在大型的商場、路邊攤或者便利店，都可以看到嘉頓麵包。不同款式的麵包、不同口味的麵包、不同風格的麵包，其實體現的是香港在不同的年代，不同的歲月當中，特別是經濟起飛的那段艱難而充滿奮鬥的日子裏，大家的付出和努力。

嘉頓工廠作爲一個麵包食品企業，誕生於1926年。那是一個中國民族工商業發展的黃金歲月。在實業救國的口號之下，香港人張子芳以及他的表哥黃華岳創辦了嘉頓。而當時的他們，都還不到二十歲，可謂英雄出少年。嘉頓麵包的總部就在深井。其工廠大樓是一座在第二次世界大戰爆發前就有的建築。很多香港年輕一代人在約會時，會在有名的嘉頓山見面。因此，嘉頓見，成爲了很多年輕人的口頭禪。如果要去嘉頓山，就一定會經過嘉頓工廠。嘉頓工廠就是這樣一座建築。它具有濃鬱的現代主義風貌，能夠讓人看到早期的香港在華洋雜處、東西合璧的文化背景下，如何能夠將麵包這一外來的食物變成適合本地人口味的一種必需食品。

更爲重要的是，如果從嘉頓麵包的翻譯當中，就能夠感受到東西文化共同的魅力。嘉頓麵包這一品牌，它的英文名其實是源自花園這一單詞 garden。當用廣東話翻譯成中文時，就會變成嘉頓。當用英文的 garden 來看這一個麵包時，充滿的是一種輕盈、溫馨與美麗的感受。而當用廣東話再來想象這一個麵包品牌時，反而是有一種在飲食之後飢餓感被消除的飽足感。不得不說，這就是那個年代的香港人所具有的非常精準而有文化底蘊的翻譯水準。這種水準的背後，其實也是那個年代的香港人身上所不可缺少的一種對「信達雅」的中國古典文化的追求。

如今的嘉頓已經不再僅僅是以麵包作爲品牌主打，更有蛋糕、餅乾等不同的類別。在2001年前後，嘉頓是香港十大品

牌之一。但嘉頓更爲人所津津樂道的一段歷史，則是在抗日戰爭爆發後，曾經連續七天進行24小時的不斷趕工，爲前線的國民革命軍將士生產了二十萬磅的餅乾。這些餅乾作爲軍糧，也作爲當時香港人一份愛國情懷的見證，被送到了戰火硝煙紛飛的、最危險的地方。而1980年代，嘉頓工廠還生產過香港體積最大的月餅，一時傳爲佳話。因此，嘉頓的誕生與發展，見證了中國歷史的滄桑，也是香港人胼手胝足奮鬥精神的代表。



嘉頓中心。作者供圖