

鄧小平理論啓迪香港改革

全國政協委員、中國香港（地區）商會會長 楊莉珊

港事講場

中共中央22日上午在人民大會堂舉行座談會，紀念鄧小平同志誕辰120周年。中共中央總書記、國家主席、中央軍委主席習近平強調，鄧小平同志是全黨全軍全國各族人民公認的享有崇高威望的卓越領導人，偉大的馬克思主義者，偉大的無產階級革命家、政治家、軍事家、外交家，久經考驗的共產主義戰士，黨的第二代中央領導集體的核心，中國社會主義改革開放和現代化建設的總設計師，中國特色社會主義道路的開創者，鄧小平理論的主要創立者，為世界和平和發展作出重大貢獻的偉大國際主義者。

改革開放趕上時代

鄧小平理論是貫通哲學、政治經濟學、科學社會主義等領域，涵蓋經濟、政治、科技、教育、文化、民族、軍事、外交、統一戰線、黨的建設等方面比較完備的科學體系。鄧小平理論不只是創新那麼簡單，更重要的是在實踐過程中，引領着國家，同時引領着香港開展輝煌的新篇章。

從1978年十一屆三中全會以來，中國共產黨就高舉起改革開放的大旗，為中國發展帶來了巨大動力，令中國創造了一段波瀾壯闊的高速發展歷史。改革開放，改變了中國，也影響了世界。

黨的十八大以來，習近平主席以偉大的歷史主動精神、巨大的政治勇氣、強烈的責任擔當，掌舵領航、力擔千鈞，在新的歷史關頭作出全面深化改革的重大戰略決策，帶領全黨全軍全國各族人民以前所未有的力度開闢事業發展新天地。

為了不辜負鄧小平的貢獻和他為國家、為香港鋪下的路，我們應懷着始終為人民利益而奮鬥，繼承中華民族的雄心壯志，牢固確立習近平新時代中國特色社會主義思想。黨的十九大把習近平新時代中國特色社會主義思想確立為我們黨必須長期堅持的指導思想，十三屆全國人大一次會議通過的憲法修正案將這一思想載入憲法。堅持用習近平新時代中國特色社會主義思想武裝全黨和全國各族人民，是一項重大戰略任務。

二十屆三中全會強調進一步全面深化改革，正如《決定》所指出的：「改革開放是黨和人民事業大踏步趕上時代的重要法寶。」「中國式現代化是在改革開放中不斷推進的，也必將在改革開放中開闢廣闊前景。」改革開放是當代中國大踏步趕上時代的重要法寶，對於面臨內外環境深刻變化的香港來說，同樣要識變、應變、求變，通過改革實現更好發展。

香港要識變應變求變

改革開放是黨和人民事業大踏步趕上時代的重要法寶，改革和開放緊密相連、相輔相成。實施高水平對外開放，能夠促進國內大循環高效暢通，推動形成國內統一大市場，並獲得世界先進科學技術和管理經驗，建立起適應國際市場的開放型體制機制，實現國內國際雙循環相互促進。香港同樣需要「通過改革實現更好發展」，對於面臨內外環境深刻變化的香港來說，同樣要識變、應變、求變，通過改革實現更好發展。

香港正面對着大量形成已久並趨嚴重的發展、經濟和民生問題，香港須以改革實現更好發展，破除利益固化藩籬、促進社會公平正義。告別動蕩，激發動能；穩定形勢，謀求起勢。過去漸漸遠去了，未來機遇挑戰並存，香港目前的社會主題比以往任何時候都更加清晰，發展的緊迫感危機感空前強烈，進一步全面深化改革同樣成為頭等大事。

新一屆特區政府上任以來，兢兢業業地針對這些問題做了不少工作，並取得了一定的成效。可是，由於這些問題屬於日積月累的結構性的問題，不是一時三刻便可解決，這要求特區政府和社會各界齊心協力，認真和持之以恆地以改革和創新妥善應對，此中特區政府的強大、果斷和睿智領導至為關鍵。

港澳辦主任夏寶龍接見陳茂波之後的新聞稿指出，「對於面臨內外環境深刻變化的香港來說，同樣要識變、應變、求變，通過改革實現更好發展」，他隨後告誡香港要「把握機遇，銳意改革，主動作為」。2022年

11月，夏寶龍在人民日報撰文指出，「當前，港澳長期積累的經濟結構失衡、發展動能不足、住房困難、貧富懸殊等經濟民生深層次矛盾和問題凸顯，這些都需要靠發展來解決。站在由治及興的新起點上，香港要實現什麼樣的發展、怎麼樣實現全面發展，這是必須回答的重大課題」。

對香港來說，改革不是新要求。除了香港民衆的期待，中央早已對香港改革發展表達期望要求。2022年7月，香港回歸祖國25周年紀念大會上，習近平主席指出，「中央全力支持香港積極穩妥推進改革，破除利益固化藩籬，充分釋放香港社會蘊藏的巨大創造力和發展活力」。這是國家最高領導人對香港改革發展作出的最鮮明最直接的指示。

適變、應變、求變，是香港的改革之道，要應對外部環境的變化和挑戰，保持香港發展的確定性、穩定性，就必須革除那些導致不穩定性的因素。

歷史一再證明，香港在國家改革開放中一直扮演積極的角色，香港作為內地聯通世界的「超級聯繫人」和「超級增值人」，發揮着「走出去」和「引進來」的重要作用。當前百年未有之大變局加速演進，國家的發展進入戰略機遇和風險挑戰並存的關鍵時期，香港應牢牢把握國家新一輪全面深化改革、推進中國式現代化所帶來的重大機遇，繼續發揮好香港「背靠祖國、聯通世界」的獨特優勢，更好地融入國家發展大局，更好鞏固提升國際金融、航運、貿易中心地位，打造國際高端人才聚集高地，深化粵港澳大灣區融合發展，在國家對外開放中發揮更好作用。

時評

行政長官李家超昨出席第二場《施政報告》地區諮詢會，有從事零售業的市民反映，現時不少港人北上消費，香港除了「搶人」，也要「搶消費」，建議政府派發小額本地消費券，鼓勵更多市民留港消費。

李家超則回應，在疫情後，應先增加人流，再搞旺財氣。自去年初內地和香港恢復正常通關以來，市民北上消費蔚然成風，如何提振本地消費市場道成爲輿論熱點。展望未來，我們應堅定信心，皆因美息下調幾成定局，只要港府在這個基礎上，爭取和落實更多積極有利的措施，必可爲本地消費市場復蘇注入更強動力。

爲什麼港人熱衷北上消費？內地商品和服務「性價比」優於香港，兩地交通基建較以往方便，以及港人日漸熟悉內地電子支付方式等因素，均促成了這個消費現象之形成和發展。這些因素都是客觀存在的，短期內確實不易改變，本地業界只得「硬食」。但還有一個因素是比較少人討論的，那就是美息高企導致港元相對人民幣強勢，令市民覺得在深圳消費「好抵」。情況有如另一些市民在日圓疲弱的情況下，一窩蜂前赴日本旅遊。

無可否認，匯率是一個左右本地消費零售市場表現的重要因素。之前美國連番加息，香港在聯繫匯率下只得跟隨。但現時情況可望逆轉——美聯儲主席鮑威爾近日在全球央行年會上，發出迄今爲止最強烈的減息信號。財政司司長陳茂波在最新網誌中亦認爲，減息或令港元匯率稍爲回軟，料會支持訪港旅客人數和消費，而市民在「供樓」壓力減少的情況下，亦會有更大動機留港消費，這樣有利於本港經濟進一步復蘇。

其實，早於美聯儲發出減息信號之前，香港人流財氣已經不差。根據官方數據，今年上半年訪港旅客人次激增逾六成至約2100萬，過夜旅客佔整體數字約一半。值得一提的是，比較高端的過夜會展旅客錄得70萬人次，已回復至2018年同期水平約八成。他們當中約一半來自國際市場，平均留港時間爲3.7晚，高於整體旅客的3.2晚，人均消費逾8000元，較整體旅客多約兩至三成。無論是會展旅客，還是其他旅客，只要他們來港過夜，必定帶旺本地酒店、餐飲、零售等旅遊相關行業的生意。假如美國減息成事，兼且減幅合理，屆時訪港旅客人數和消費必將更爲可觀。

當然，香港不應亦不能坐待減息，應該更加主動作爲。香港在「一國兩制」最佳制度安排下，保留了中西薈萃、糅合傳統與現代的特色，許多內地和海外旅客趨之若鶩。今年上半年2100萬的旅客人次，就已證明了這一點。

展望未來，港府應積極向中央爭取大灣區居民來港「一策多行」，全力催谷財金論壇、貿易展覽、文化、藝術、體育等各類盛事，同時要繼續擦亮香港「美食之都」、「禮遇之都」等金字招牌，打擊的士「割客」、待客無禮等劣行。如此多措并举、鏗而不捨，香港的吸引力自然有增無減，必可進一步爲香港增人流、添財氣。

香港商報評論員 林松年

減息在即 催谷消費迎良機

一招讓中小企走出困境？

港區省級政協經濟委員會主任 蔡志忠

商界心聲

前幾天隨東區工商聯到澳門、珠海考察，還以爲全球經濟不景氣，那邊應該也是普普通通，沒想到事實令人大開眼界。先說澳門，當你去年去一趟官也街，就會感嘆人潮洶湧的程度，似乎勝過當年香港的羅素街。今年直到7月底，到澳門的旅客已經超過2000萬人次，估計今年能達到高峰時期的3000萬人次。一個小小的旅遊城市，同樣經歷了疫情折磨，今天遊客已再度重臨，博彩業也迅速恢復興旺，實在很值得香港學習。

珠海是一個美麗的百島之城，也是十分宜居的園林城市，比起深圳，這裏物價比較便宜，生活節奏不太緊張，筆者很喜歡這座城市。特別要提的是當地晚上10點後的「夏灣夜市」，那種擁擠又熱鬧的夜市氣氛，要親臨其境，才能體會什麼是人山人海，什麼叫瘋狂消費，我們香港的「夜繽紛」爲什麼學不到呢？

澳門珠海經驗堪鑒

再看香港，今年訪港遊客估計只能達到高峰時期的八成，而本港消費及購買力還會以年度下跌雙位數字。由於遊客和本地的購買力下降，加上港人北上消費持續成風，零售、飲食業愈來愈難經營，行會召集人葉劉淑儀早前夥新民主黨團隊到南區「數吉舖」，發現三地標街市場共有104間吉舖。她希望商場業主們伸出援手與旗下商戶共渡時艱；又期望各商場及商戶要鼓起勇氣進行改革，推出更多優惠或舉辦特色活動，增加吸引力，鼓勵市民留港消費。

葉劉淑儀議員是行政會議召集人，親自落區了解民情，她憂慮香港經濟前景，實事求是向政府反映意見，希望尋求解決方案，是非常好的舉措。香港面對種種困難和挑戰，唱好以增強信心固然重要且必要，但不必一味盲目唱好，就以中小企業爲例，本可以爲捱過了疫情的衝擊，就食店舖「關十間、開十間」，也是有十間倒閉，仍然有許多悲傷的故事在發生。過去幾年，中小企業各種特惠貸款，包括百分百擔保貸款，百分之八九十的擔保貸款出現壞帳攀升情況，其中百分百擔保特惠貸款壞帳率升至9.2%，涉資達132億港元。以此走勢推論，雖然港

府原先預計壞帳將達25%，但是筆者認爲還會或進一步惡化，最終壞帳可能高達50%，即有一半是壞帳，涉款高達716億港元左右，港府務必要有心理準備。

有讀者問，中小企業如何走出困境？真是天大的難題。如果一定要我作答，我認爲學澳門學珠海，問題就解決一半。澳門只有約69萬人口，卻能年吸3000萬遊客入境，輸入的消費肯定比輸出多。我們也想想，香港的文化古蹟、旅遊景點和飲食購物等等，肯定比澳門豐富，爲什麼仍然吸引不了高端消費旅客？爲何廣東人這麼多，南下香港消費比港人北上消費少？又看看珠海，常住人口約249萬，是香港的三分之一，土地比香港大七成，也就是說人口密度相對較低，然而珠海「夏灣夜市」的熱鬧情景卻聞名中外，帶動許多經濟內循環。

股市上升帶旺百業

還有一招是絕招，就是要認真思考如何讓股市上升？這一點看似簡單，其實不易。只要恒生指數從今天的17500點升到23000點，香港經濟就欣欣向榮，到時亞伯亞孀全民皆股的日子重臨，股價上升個個賺到笑，又怎會再貪圖小小便宜，舟車勞頓奔波北上？還是留港消費更放心，看着股票機隨時有進帳啦。那麼股市能否升到23000點？應該是沒問題的，甚至超過25000點才合理，筆者認爲要讓外資重倉港股，就必須中資帶頭買進，外資才有信心。美國的經濟增長長期在2.5%左右，但是道瓊斯指數卻由17000點升至目前逾40000點；香港的經濟增長在3%左右，然而恒生指數卻由33000點下跌至目前的17500點，這個現象顯然不正常。因此，恒生指數升至23000點以上絕對很合理。

說得也是，此刻信心很重要，我們必須對香港前景有信心。當股市明顯上升時，成交量自然就會增加，股市成交暢旺也會帶動IPO集資金額上升，從而帶動整個金融行業發展；另一方面，投資股票獲利者的資金除了投入消費市場，還會回流到樓市，既支援一個健康穩定的物業市場，又能夠幫助中小企業向銀行作融資貸款，樓價穩定也避免抵押的資產下降被銀行Call loan。因此，擁有穩定的經濟內循環、平穩的樓市以及活躍的股市，都是中小企業得以生存的關鍵因素。

「黑悟空」熱爆對港啟示

香港菁英會副主席 高松傑

熱門話題

8月20日，國產遊戲大作《黑神話：悟空》（坊間簡稱「黑悟空」）在全球同步解鎖，總銷量已經超過1000萬份。國產遊戲《黑神話：悟空》以其對中國傳統文化的精妙呈現和震撼的遊戲體驗，贏得全球廣泛關注和讚譽，外交部也表示其反映中國文化的吸引力。筆者認爲該遊戲絕對是「新質生產力」和「新質生產力」的一個示範。對此，筆者從《黑神話：悟空》中亦得出兩個感悟，希望能爲香港帶來一些啟示。

帶動中國旅遊熱

其一，遊戲帶動了「China Travel（中國旅遊）」新一波熱潮。

《黑神話：悟空》以中國古代名著《西遊記》爲背景，挖掘並融入了豐富的中華傳統文化元素。在遊戲中，玩家可以身臨其境體驗到中國眾多文物古建的獨特魅力。當中有大量山西古建築、塑像和壁畫等元素。據不完全統計，該遊戲畫面在國內有36個取景地，其中27個來自山西，絕大部分都是主創人員實景掃描而來。數據顯示，遊戲上線當天，山西旅遊熱度環比上月翻倍，其中玉皇廟、崇福寺、小西天、雙林寺等遊戲取景地熱度更是紛紛飆升，北京、浙江、河南、陝西、上海等地網民「跟着悟空遊山西」的意願最爲強烈。攜程旅行數據顯示，8月20日0點至12點，山西省搜索熱度環比前一日增長超過10%，大同、朔州等城市搜索熱度均環比增長兩成。

凸顯遊戲產業實力

其二，《黑神話：悟空》燃爆全球，出圈凸顯了深圳遊戲產業實力。

筆者在深圳南山創業，據了解，《黑神話：悟空》製作方是深圳市遊科互動科技有限公司。2014年，其遊戲製作人馮驥及其核心團隊，在深圳南山正式組建「遊戲科學」，開啓創業之路。2018年，馮驥驢準中國單機遊戲市場並迅速組建項目團隊，開始籌備《黑神話：悟空》。可以說，這款國產3A遊戲的立項與前期籌備均在深圳進行。而「遊戲科學」與騰訊淵源頗深，創始人均來自騰訊。2020年8月20日，在《黑神話：悟空》第一部預告片發布後，騰訊就派出團隊前往「遊戲科學」，並提出可以爲《黑神話：悟空》提供虛幻引擎的針對性優化。騰訊由此成爲「遊戲科學」的重要投資人之一。就這樣，一支在深創業的團隊、一筆在深投注的資金，成爲《黑神話：悟空》遊戲開發上線的重要力量。歷時4年，成本4億元。從2020年8月20日的首部預告片，到每年8月20日階段性成果展示，再到今年8月20日全球上線，《黑神話：悟空》的現象級走紅，無疑成爲中國遊戲產業的標誌性事件。

即是說，《黑神話：悟空》的成功，離不開深圳這座城市對創新精神的持續追求和對文化產業的大力支持，更代表着深圳遊戲產業正加快實現高質量發展。據很多專家認爲，現在深圳遊戲產業集群已初具

規模，遊戲產業鏈完整，包含開發、運營、發行全鏈條，初具規模。同時，高新科技企業雲集，爲遊戲業提供有力支撐。這些因素匯聚形成具規模的產業集群，使深圳遊戲業發展具備堅實基礎。作爲科技創新之都的深圳，擁有良好的遊戲與動漫IP產業和創新發展沃土，兩者相輔相成，共同成爲拉動深圳消費增長的新引擎。目前，深圳遊戲產業收入已超1000億元人民幣，佔全國逾50%，培育出一批以騰訊爲代表的龍頭企業；深圳遊戲產業不僅企業數量多，研發、運營能力也全國領先，並出台一系列扶持政策和專項資金，爲建設國際電競之都不斷「競速快跑」。2023年，深圳推出的《深圳市關於建設國際電競之都的若干措施》提出，到2025年成爲引領粵港澳大灣區、輻射全國、面向世界的「國際電競之都」，《黑神話：悟空》就是深圳多方投入和努力的體現。

重振香港昔日雄風

在八九十年代以來，香港曾幾何時就是亞洲人心目中的娛樂重鎮，從音樂、電影、戲劇、文學，甚至遊戲，都有足堪影響華文世界的代表人物。最繁華的金融中心，也是發達的文藝重鎮，兼容經濟、文化層面的香港，所衍生出的娛樂產業，尤其令人着迷。香港遊戲開發產業早在90年代也有不少代表作，如《古龍群俠傳Online》、《古惑仔Online》等的遊戲熱賣，銷往中國內地、中國台灣及世界各地，帶旺了香港很多文旅和各方面發展，也陪伴過不少人成長。但自從踏入千禧年代，手機遊戲市場興起，隨着智能手機普及，令遊戲市場的生態改變，大部分香港的遊戲開發公司便逐漸轉型，集中代理外國遊戲。之後過去十多年間，全球約有140個電子遊戲雖以香港爲場景，但卻只有少數由本地遊戲開發者製作。雖然港府近年大力推動數碼娛樂等文創產業，有12間本地初創遊戲公司也透過「香港遊戲優化和推廣計劃」，獲文創產業發展處資助，將參展「東京電玩展2024」，開拓國際市場。但有遊戲業界認爲計劃有助初創遊戲公司掌握市場營銷技巧，但本地人才不足，學校課程「只保留在香港會學到的技術」，難以打造大作，倡本地學校增加針對教導開發及設計遊戲等技巧課程。

筆者希望《黑神話：悟空》能爲香港帶來啟發。事實上，香港是中西文化交匯的地方，是弘揚中華文化的重要窗口，國際金融中心，中央支持香港發展國際創科中心、中外文化藝術交流中心，香港作爲國際高端人才聚集地的定位也非常明確。即香港匯聚中西文化、國際人才、全球資金，更重要的是「一國兩制」背靠祖國聯通世界的獨特優勢發展遊戲產業，重振香港昔日雄風，筆者希望特區政府能夠借鏡以及在新一份施政報告能有這方面的資源投放，最後就是《黑神話：悟空》告訴我們，原來講好中國故事可以是多元多樣性，我深信受啟發後的香港必可以發揮其獨特優勢，更好地向世界講好中國故事，香港故事。