



【香港商報訊】記者葉家亨報道：由康樂及文化事務署舉辦的2025年花卉展覽，今天起至本月23日一連10天在維園舉行，開放時間為早上9時至晚上9時，展覽以色彩繽紛的秋英為主題花，並以「綻放英姿」為主題。

加強宣傳冀吸引更多遊客

康文署署理助理署長（康樂事務）馮嘉慧昨日在新聞界預展中表示，花卉展覽一向都是康文署每年的重點節目之一，去年接近65萬人次入場，證明展覽非常受市民歡迎。她續說，花卉展覽一如以往使用了6個硬地足球場，以及大草地作為展區。除了進行花卉展覽外，署方亦提供了具教育意義和娛樂並重的活動，例如花藝示範、園藝講座、音樂和文娛表演、攝影比賽、親子遊戲等，適合一家大細和任何年齡層的人士參加。

花展委員會主席戴婉君則說，今年開支大約5000萬元，比去年少400萬元，已縮減規模，並爭取更多贊助，會以最少開支做得最好。她預計，今年有約65萬人次入場，當中旅客佔5%至10%，指已加強在內地社交平台宣傳，希望吸引更多遊客。市民除了可以使用現金和八達通支付入場費外，署方今年加入支付寶、微信支付及轉數快等電子支付工具，以方便市民及旅客。



本港的園林造景包括電車和尖沙咀鐘樓。

中通社



特別展出本地畫家、年屆九十多歲「花婆婆」的家具藝術作品。

記者 崔俊良攝

設全運會打卡點 展花婆婆手繪家具

維園會場有多個亮點，包括「浪遊歐洲」、「非洲獵奇」、「環遊亞洲」、「美洲探險之旅」等。適逢今年為第15屆全國運動會，和全國第十二屆殘疾人士運動會暨第九屆特殊奧林匹克運動會，花展特別以《悅動全城》為主題，擺設5個以運動為題的新月形藝術裝置，綴以大量不同顏色和品種的主題花秋英，更有全運會大型海報和吉祥物「喜洋洋」和「樂融融」的打卡點，讓市民拍照留下倩影。

今年花展特別展出本地畫家「花婆婆」的家具藝術作品，超過90歲的花婆婆喜歡將作品繪畫在日常用品，如鑊、摺椅、膠盆上，用色十分鮮艷，畫作充滿童趣。而大草地另設置以熊貓為主題的打卡熱點，以

主題花秋英象徵堅強與幸福

秋英生命力旺盛，花色艷麗多變，象徵着堅強與幸福，今年的主題花立體花牆以六簇以秋英為造型的花團，每朵直徑由1.4米至2.1米不等，由色彩繽紛的蘭花及康乃馨砌成，花繁似錦，為花展帶來英氣和活力，與前方近萬朵鬱金香互相襯托，帶來華麗視覺效果。

今年的參與花展的機構，比去年多了9個，合共有238個，包括81個來自11國家和地區的參展機構，分別有中國、日本、印尼、韓國、巴基斯坦、菲律賓、新加坡、越南、馬來西亞、波蘭及美國。

香港七欖銷情理想 入場人次料創新高

【香港商報訊】記者周偉立報道：「2025年國泰/匯豐香港國際七人欖球賽」將首次移師至可容納5萬人的啟德體育園主場館舉行，與過往的銅鑼灣香港大球場相比，今屆增加數千個座位，有望創下賽事近半世紀以來售出最多門票的紀錄。

享負盛名的香港國際七人欖球賽集世界級體育及娛樂於一身，自創辦以來一直廣受世界各地的球迷歡迎，歷年賽事的門票大多均售罄。截至目前，香港七欖所售出的3日套票近38500張已超過以往，以3日累計已售出115500張門票。

包廂數月前已全售罄

主辦方估計總入場人數將達到12萬人，超越之前比賽場地香港大球場的可容納觀眾人數。因應賽事需

M+畢加索展覽3.15開幕 展出逾60件真迹

【香港商報訊】記者周偉立報道：西九文化區M+博物館「香港賽馬會呈獻系列：畢加索——與亞洲對話」特別展覽，將於本月15日至7月13日在M+博物館2樓西展廳舉行，將展出72件西班牙藝術家巴勃羅·畢加索作品，其中超過60件來自巴黎國立畢加索藝術館。這次也是10多年來首個在香港舉辦的大型畢加索展覽。

展覽由M+與法國五月藝術節聯合呈獻，亦是2025年法國五月藝術節之開幕節目。展覽獲香港賽馬會慈善信託基金冠名贊助，亦獲文化體育及旅遊局轄下文化藝術盛事基金資助。

展覽中展出畢加索主要作品，包括《男子肖

像》（1902–1903）、《雜技演員》（1930）、《海邊的人像》（1931）、《台座上的靜物》（1931）、《多拉·瑪爾肖像》（1937）、《朝鮮大屠殺》（1951），以及雕塑系列《游泳者》（1956）等。展覽根據畢加索的4個原型劃分為四大部分，包括天才、局外人、魔法師及學徒，以此探討其藝術生涯。

首以亞洲視角探討藝術

M+藝術總監及總策展人兼展覽聯合策展人鄭道鍾指，今次展覽準備時間超過2年，因涉及作品儲存、運輸等問題。M+博物館館長華安雅表示，展覽充分展現跨文化合作如何創造出全新的敘事與視角，豐富世界藝術史的討論，並彰顯M+在開拓現當代視覺文化的多元化對話方面擔當獨特角色。

巴黎國立畢加索藝術館館長塞西爾·德布雷指，今次展覽擺脫以西方為中心的觀點，轉而採用當代亞洲視角來探討其藝術，是前所未有的之舉。



「香港賽馬會呈獻系列：畢加索——與亞洲對話」展覽現場。

HCCW 734/2024

香港特別行政區
高等法院原訟法庭
公司清盤案
二零二四年第七三宗

關於《公司(清盤及雜項條文)條例》、香港法例第32章

及
關於精進建築有限公司

一項要求香港高等法院將上述公司清盤的呈請，已於二零二四年十二月三十日，由順昌電器工程有限公司（一間於香港註冊公司）其註冊地址為香港九龍青山道481-483號香港紗廠工業大廈6期9樓C室向該法院提出，特此通知。該項呈請按指示將於二零二五年三月二十六日上午10時30分在法庭席前進行聆訊；該公司的任何債權人或分擔人，如意欲支持或反對就該項呈請作出命令，可於聆訊時親自出庭或由其代理人代表他的大律師出庭。該公司的任何債權人或分擔人，如意要求獲得該呈請書的文本，在繳付該文本的規定收費後，會獲得下列簽署人提供該文本。

日期：二零二五年三月十四日

余沛恒律師事務所

呈請人代表律師

香港金鐘金鐘道89號力寶中心二座八零三A室

檔案編號：A003824/HYU/BL

註一：任何擬在該項呈請聆訊中出庭的人，必須將有關其擬出庭的意向的書面通知，透過或以郵遞方式送交上述呈請人代表律師。該通知書必須證明該人的姓名及地址，且必須由該人或該商號，或該人或該商號的律師（如有的話）簽署。該通知書亦必須以足夠時間送達或（如寄出以郵遞方式）在不遲於2025年4月6日下午6時送抵上述呈請人代表律師。

日期：二零二五年三月十四日

余沛恒律師事務所

呈請人代表律師

香港金鐘金鐘道89號力寶中心二座八零三A室

檔案編號：A003824/HYU/BL

註一：任何擬在該項呈請聆訊中出庭的人，必須將有關其擬出庭的意向的書面通知，透過或以郵遞方式送交上述呈請人代表律師。該通知書必須證明該人的姓名及地址，且必須由該人或該商號，或該人或該商號的律師（如有的话）簽署。該通知書亦必須以足夠時間送達或（如寄出以郵遞方式）在不遲於2025年4月6日下午6時送抵上述呈請人代表律師。

日期：二零二五年三月十四日

余沛恒律師事務所

呈請人代表律師

香港金鐘金鐘道89號力寶中心二座八零三A室

檔案編號：A003824/HYU/BL