

世界盃為港餐飲業帶來5億生意

羅淑佩：直播賽事有助帶動經濟

【香港商報訊】記者萬家成報道：當地時間19日舉行的美加墨世界盃決賽中，西班牙在加時以1比0擊敗阿根廷奪得冠軍。因應大部分賽事在本港凌晨上演，造就大批「夜鬼」球迷，重啟久違了的夜生活，多個行業受惠於這場四年一度的盛事，部分播放賽事的商場指，世界盃期間人流按年增長10%至15%，生意額實現逾雙位數升幅。同樣受惠的餐飲業界就指，賽事舉行期間共有約5億港元的新增營業額。

重拾深宵外出玩樂時光

啟德體育園舉辦免費的「不夜足球嘉年華」通宵觀賽活動，昨晨吸引近700名球迷到場。文化體育及旅遊局局長羅淑佩專程來到啟德零售館，與市民一起看昨日凌晨3時舉行的世界盃決賽直播，她指西班牙對阿根廷都有支持者，互有攻守，現場氣氛十分高漲。由於時差原因，世界盃賽事在深夜舉行，反而促使大家重拾半夜外出，和朋友玩樂的時間。

羅淑佩續指，商戶也各有不同招數吸客，例如有酒樓直播賽事、餐廳做夜間生意等，亦留意到有參與世界盃直播的商戶說生意額多了。她說，世界盃賽事落幕後，香港將接連舉辦大型演唱會和全民運動日等活動，借助暑假檔期持續吸引市民參與，釋放盛事經濟動能。羅淑佩又稱，只要有盛事、有活動、有人流，業界因應自身長處多用腦筋，就能找到商機。

稱業界多用腦筋就能找到商機

全港多個商場和部分食肆都通宵營業，為球迷提供宵夜及早餐。有食肆負責人說，特意推出「決賽限定套餐」，包括蛋撻及糯米雞等，又設有外賣服務，方便球迷一邊觀賽一邊享用。他又說，沒有考慮生意額，主要希望與眾同樂，支持盛事經濟。亦有食肆提供飲品買一送一優惠，負責人說，商場的觀賽區全場

坐滿，加上通宵賽事拉長了顧客的消費時間，有助增加生意額。

香港餐飲行業在本次世界盃賽事期間受益明顯。香港餐飲聯業協會會長黃家和表示，本港有約150家餐飲門店、10間大型商場設置觀賽大屏幕，隨著賽事進入淘汰賽階段，氣氛持續熾熱，大量球迷凌晨前往商場、茶餐廳、酒樓觀賽消費，市場熱度超出預期。黃家和指，自6月30日至今，世界盃賽事已為香港餐飲行業帶來約5億港元的新增營業額。

球迷迫爆商場睇波人財兩旺

另一方面，商場人流及營業額亦有穩步增長。信和集團首席商務總裁蔡碧林介紹，集團旗下奧海城、屯門市廣場及荃新天地三大旗艦商場，受世界盃賽事帶動，整體人流按年錄得約10%至15%的雙位數增長，整體生意額亦同步實現逾雙位數升幅。多場賽事安排



文體旅局局長羅淑佩（左）在啟德零售館與球迷一起觀看世界盃決賽。



▲部分播放賽事的商場指，世界盃期間人流按年增長10%至15%。圖為奧海城430吋大電視直播賽事。

▲大批球迷在啟德零售館觀看世界盃決賽。

啟德體育園圖片

在深夜和清晨，大批球迷專程到場觀賽，直接拉動場內24小時便利店、通宵餐飲及外賣自取業務，深夜輕食、外賣銷售額顯著提升；同時市民集中選購球隊球衣、運動裝備、電視、平板電腦等電子產品，運動用品、電器類商戶營業額同樣實現兩位數的同比增長。

雖然賽事時差較大，但仍有不少忠實球迷熱衷在商場看球，享受全場喝彩的熱鬧氛圍。新地代理租務部

助理總經理（推廣）馮穎欣表示，是次世界盃賽事不少在早晨時段進行，商場邀請餐飲商戶提供早餐優惠，成功帶動早市生意有雙位數升幅。她總結，世界盃104場賽事共吸引近1.5萬球迷在apm商場觀賽，最高峰賽事是阿根廷對瑞士，全場有逾1300名球迷見證阿根廷打入四強。此外，隨著商場推出第二浪暑期主題展覽及活動推廣，有望保持按年人流及營業額升幅逾10%。

立法會國家事務研修考察在京啓動

【香港商報訊】記者林駿強報道：立法會主席李慧琼表示，第八屆立法會議員昨天在北京出席國家事務

研修考察的開班式。其後，他們馬上展開研修學習，專題講授課題包括與議員的憲制職能有密切相關的「深入落實『愛國者治港』原則，不斷提高立法會工作質量和水平」。

李慧琼指出，這講授對議員來說不僅是提醒，亦是很好的鞭策：「作為特區管治團隊重要一員，我們必須繼續堅持完善行政主導，要協助政府提高治理效能，推動社會經濟發展；亦要思考要如何善用香港的優勢，立足香港的發展，充分發揮愛國愛港力量的積極作用，用更好的表現為民謀福。」

主動請教借鑑經驗 破解深層次問題

李慧琼衷心感謝港澳辦、國家行政學院領導的悉心安排，讓他們聆聽到既有理論高度，也有實踐深度的講授。議員齊集北京共同學習，在歷史上是第一次，而今年是國家「十五五」規劃的開局之年，也是香港編制首份五年規劃的關鍵時刻，站在這個重要的歷史節點，她在開班式上特別以三點勉勵各位議員。

一、帶着大局觀去聽。她說課程涵蓋中央最新治國理念、宏觀經濟戰略及國際地緣政治形勢，要登高望遠，跳出香港看香港，深刻領悟「國之大者」，思考香港在國家新一輪改革發展中的定位與責任，找準不可替代的角色。

二、是帶着問題意識去學。她稱國家在科技創新、新興產業及城市治理方面成果豐碩。此次考察絕非走馬看花，而是要結合香港經濟轉型的痛點、北部都會區建設的挑戰，主動請教專家、借鑑先進經驗，為破解深層次問題尋找切實可行的方案。

三、是帶着嚴格紀律去實踐。她表示立法會議員的一言一行都代表特區形象，深信各位同事會珍惜這次寶貴機會，專心研討，展現愛國愛港議員專業、理性、務實的精神面貌，把所學所思轉化為日後服務市民、建設香港的實際行動。

皇崗口岸港方口岸區條例7·31生效

【香港商報訊】記者馮仁榮報道：《皇崗口岸港方口岸區條例》昨日刊憲，條例將於7月31日起實施，為特區在皇崗口岸設立港方口岸區，以及在港方口岸區依法實施管轄提供法律基礎。條例訂明，香港法律適用於港方口岸區。

重建後的皇崗口岸將採用「一地兩檢」安排及「合作查驗、一次放行」的通關模式。日後使用新口岸的整體通關時間，將由原來落馬洲/皇崗口岸的約30分鐘大幅縮減至約5分鐘。

新口岸的設計通關流量將提升至每日20萬人次；待港鐵北環線支線開通後，更可進一步增至每日30萬人次。特區政府早前表示，粵港兩地政府會敲定正式開通日期，並適時向公眾公布。

港教育出版業界辦專題講座 共探如何融入國家發展大局



【香港商報訊】記者唐信恆報道：以「新時代·新機遇 香港教材出版如何服務和融入國家發展大局」為主題的香港教育出版專業協會2026專題講座昨日圓滿舉行。教育局局長蔡若蓮以視像方式致辭時稱，講座是一個難得的平台，讓大家探討教材出版的創新發展和未來方向，助力國家建設教育強國，培養更多有家國情懷和國際視野的新一代。

香港教育出版專業協會會長黃旗介紹，深化內地與香港教育協同發展、文化交融互通，是這次專題講座的初心及核心價值。這次專題講座搭建起業界、政府及議員之間高效對接、深度溝通的專業平台，期望未來期盼各界攜手協作，共同研討出台完善、落地的行業配套政策，主動對接、深度融入國家教育與文化發展大格局。

須宏觀政策引領 微觀內容創新

中國出版集團有限公司董事長文宏武指，在香港從由亂入治、由治及興的新階段，教材出版承載着凝聚國家認同、溝通中外文明的神聖職責。集團願當好內地與香港出版交流合作的橋樑，積極推動兩地教育出版在教材研發、內容共享、技術應用、人才培养等層面開展更深更廣的合作，為香港教育出版高質量發展，貢獻綿薄力量。

體育、演藝、文化及出版界立法會議員霍啓剛稱，香港教材出版業融入國家發展大局是一項很龐大的系統工程，既需要宏觀層面的戰略對接和政策的引領，亦都需要微觀層面的內容創新和產業升級。在「一國兩制」的獨特框架底下，可一起探索出一條融匯中華文化、灣區特色和香港元素的發展新路，同時亦都要張開雙臂，擁抱科技浪潮，積極開拓海外市場。

冀政府協助開拓內地市場

第十四屆全國人大代表馬逢國認為，新時代賦予香港教材出版業重大歷史使命，亦帶來前所未有的發展機遇，希望能得到特區政府積極協助一起開拓內地市場，拓寬更加大的空間，並將會以知識產權保護為堅實的後盾，以人工智慧為助手，以內地先進經驗為借鑑，積極融入和服務國家發展大局，引領行業創新香港教材出版新篇章。

香港故宮與烏茲別克伊斯蘭文明中心簽合作備忘錄

【香港商報訊】記者周偉立報道：香港故宮文化博物館館長吳志華與烏茲別克克斯坦伊斯蘭文明中心總監昨日簽訂合作備忘錄，這是博物館今年與烏茲別克文化機構簽訂的第二份文化合作備忘錄。

吳志華表示，早前隨行政長官訪問烏茲別克期間，與當地國家歷史博物館簽訂首份合作備忘錄，亦到訪中心參觀，認為中心藏品和策展內容豐富，並促成是次合作，未來雙方將會加強交流，包括開展聯合展覽、學術研究和專業培訓與發展計劃合作等。他又期望可將伊斯蘭文化和藝術帶來香港，並借出故宮文化博物館的金器和絲綢等文物到當地展出。

他透露，上月與烏茲別克國家歷史博物館簽署合作備忘錄，正籌備2028年在香港故宮文化博物館舉行

古代絲綢之路展覽，當中包括展出部分中國的文物；今次與伊斯蘭文明中心的合作，將集中伊斯蘭文化藝術交流，未來數年開展聯合展覽、學術研究和專業培訓發展計劃，探討將香港的博物館館藏，包括金器和絲綢帶到伊斯蘭文明中心展出，並希望加強人才交流和教育工作。

集中伊斯蘭文化藝術交流

吳志華指出，烏茲別克是文化底蘊深厚的國家，當地文化工作者熱衷與中國交流，今次伊斯蘭文明中心代表應邀來港出席講座，有助兩地文化交往，體現國家「十五五」規劃下，支持香港建設中外文化藝術交流中心的角色，未來需要進一步深化。



香港故宮文化博物館與烏茲別克克斯坦伊斯蘭文明中心，簽訂合作備忘錄。

影星謝賢離世享年89歲

【香港商報訊】記者余樂祖報道：香港一代巨星「四哥」謝賢昨日離世，享年89歲。四哥女兒謝婷婷在社交平台發文，與胞兄謝霆鋒共同泣告，證實謝賢死訊。正在內地籌備於7月25至26日舉行的《Evolution Nic Live 進化演唱會》青島站的謝霆鋒，已緊急低調返港，處理父親後事安排。

謝霆鋒在社交平台發文：「非常遺憾向大家宣布，我的父親謝賢已經離開我們了。他把自己的一生都奉獻給影視與娛樂，希望把歡樂和笑容帶給每一位觀眾。小時候我也曾見過他苦惱低落的時刻，但無論怎麼樣，他始終堅持以最完美的狀態出現在熒幕前。他常說：『the show must go on——表演必須繼續下去。』所以大家如果想起四哥、想起我父親，不用哭，也不必太傷心，他會覺得那樣不夠瀟灑。我們只要把他那個永遠充滿魅力、充滿笑容的完美身影長留在心中，便足夠了。」

謝賢本名謝家鈺，生於1936年，祖籍廣東番禺。因在家中排行第四，加上在TVB經典劇集《千王之王》中飾演「羅四海」，被尊稱為「四

哥」。1953年，謝賢考入嶺南公司演員訓練班，翌年轉投迪華公司，他憑首部電影《樓下門水喉》正式踏入影壇，以英俊瀟灑的外貌與風流倜儻的氣質，迅速成為五、六十年代首席小生。

縱橫影壇逾70年參演近200部作品

謝賢縱橫影壇逾70年，參演近200部作品。他於1967年創辦「謝氏兄弟影片公司」並首次執導電影《窄梯》，取得逾120萬票房佳績。其經典作品不計其數，包括電影《難兄難弟》、《英雄本色》、《黑玫瑰》，以及電視劇《萬水千山總是情》、《蕭十一郎》等。他在80年代末移居加拿大，至千禧年前後再現身銀幕，在周星馳的《少林足球》出演「強雄」一角，其精湛演技至今仍膾炙人口。

謝賢演藝生涯晚年再創高峰，2019年獲頒第38屆香港電影金像獎「終身成就獎」；2022年憑電影《殺出個黃昏》勇奪第40屆金像獎「最佳男主角」，以85歲之齡成為金像獎史上最長影帝，為其一生的演藝事業畫上完美句號。



謝賢（左）早年與妻子狄波拉、兒子謝霆鋒及女兒謝婷婷一家四口合影。網上圖片